



**ISTITUTO SALESIANO**  
**«Beata Vergine di San Luca»**

via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 BOLOGNA  
tel. 051/41.51.711 - [www.salesianibologna.net](http://www.salesianibologna.net)  
[presideme.bolognavv@salesiani.it](mailto:presideme.bolognavv@salesiani.it)

*Il Preside*

*anno scolastico 2024-25*

## COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

I **compiti ordinari** vanno restituiti ai propri docenti durante la prima settimana di scuola, comunque **entro venerdì 22 settembre 2023**.

Insieme ai compiti comuni a tutta la classe, andranno consegnati anche gli eventuali compiti aggiuntivi comunicati alla famiglia insieme alla pagella.

L'esito dei compiti ricadrà in modo pesato sulla valutazione della disciplina relativa al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

La mancata (o parziale) consegna potrebbe ricadere negativamente giudizio di comportamento del primo trimestre.

## COMPITI ESTIVI DI: ARTE E IMMAGINE

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3° B (a.s. 2024-2025)**

**Materia: ARTE E IMMAGINE**

**Docente: SONIA ADRAGNA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):** Artemondo; casa editrice: Zanichelli; autore: Pulvirenti.

1. Tecnica: **Tempera** su foglio ruvido 24x33 cm e 200 g.  
Svolgi l'attività a pag. A83 che si trova nell'**Album del libro di Testo**: "Usa un solo colore ma molte tonalità". Utilizzare solo il colore blu in diverse tonalità (blu, blu + bianco, blu + nero). Come indica il libro, dovresti ritrarre una natura morta (composizione di bottiglie e bicchieri o frutta o strumenti musicali o altri oggetti) composta da te.
2. Tecnica: **Pennarelli** su foglio d'album liscio 24x33 cm e 200 g.  
Realizzare con la tecnica puntinista (a pennarelli), descritta come nell'esempio a pag. 526 del **libro di testo, uno scorcio di Bologna**. Andando in giro per Bologna **fotografa quindi qualche vicolo o monumento**, riporta l'immagine su foglio d'album liscio e coloralo a punti con i pennarelli.

**Buone Vacanze**  
**Prof. Sonia Adragna**

# COMPITI ESTIVI DI: TECNOLOGIA

---

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^B (a.s. 2024-2025)**

**Materia: TECNOLOGIA**

**Docente: PASSERINI CATERINA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): "Tecnologia.verde"  
Seconda edizione (Zanichelli, G. Paci, R. Paci, L. Bernardini)**

1. Realizzare una scena che abbia come tema l'importanza dell'uso delle parole utilizzando il programma Scratch e considerando i blocchi già analizzati insieme a lezione:

- MOVIMENTO,
- DIALOGO,
- CAMBIO SFONDO
- MOSTRA-NASCONDI
- INVIO MESSAGGIO
- ...

Questo progetto dovrà essere salvato "Cognome\_Nome\_Parole" e inviato sul Registro Elettronico (Messenger) o Materiale Didattico entro il primo giorno di scuola.

Ricordo che prima di caricare il lavoro su Materiale Didattico è importante che sia avvenuto il passaggio tecnico-informatico alla classe successiva. (L'anno scorso è avvenuto l'8 settembre).

2. Svolgere una tavola su foglio liscio già squadrato divisa in due parti con due motivi geometrici a scelta tra i seguenti che trovate nel libro "Disegno, Laboratorio e Coding", seguendo le indicazioni date a lezione in merito a linee di costruzione (2H) e linee che vanno in evidenza (HB). I due motivi geometrici andranno colorati con colori a scelta, il colore dovrà essere leggero e a matita:

- Pag 99 n 9, 10
- Pag 100 n, 14, 15, 16
- Pag 101 n. 19, 22

**La tavola andrà consegnata il primo giorno di lezione di Tecnologia**

---

# COMPITI ESTIVI DI: INGLESE CURRICOLARE

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^B (a.s. 2024-25)**

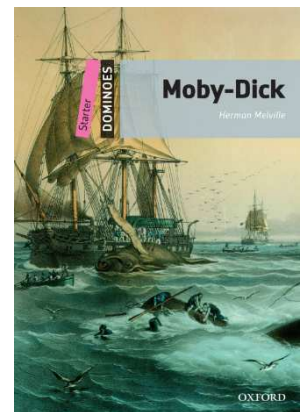
**Materia: INGLESE CURRICOLARE**

**Docente: STEFANIA SGARZI**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): STEP UP 2, OXFORD, P. Bowen, D. Delaney**

Dal Libro STEP UP 2, OXFORD, P. Bowen, D. Delaney

- Svolgi gli esercizi **Summative grammar** riferiti alle **unità 1-6** : da pag 206 a 211 (Ti raccomando di ripassare le regole di grammatica nel tuo libro prima di svolgere gli esercizi.).
- Leggi le seguenti letture e svolgi i relativi esercizi: pag 215 nr 3-4, pag 222 nr 1-2, pag 223 nr 1-2, pag 224 nr 1-2
- Scegli **UNO** dei seguenti libretti **dal volume digitale "STEP UP 2"** (Troverai scansione dei libretti anche in materiale didattico oppure, se preferisci, potrai procurarti in forma cartacea il libro che scegli).



**Completa la scheda di lettura (MY BOOK REVIEW) riferendoti al libro che hai letto in modo accurato, usando fogli del tuo quaderno e riscrivendo le domande nell'ordine in cui le trovi. (segui le indicazioni che trovi anche tra parentesi)**

Ogni libro contiene anche degli esercizi.

Se vuoi esercitarti, puoi farli, tuttavia non è obbligatorio.

Enjoy your summer, see you in September!

Prof.ssa Sgarzi  
Bologna, 28.05.2024

YOUR NAME ..... CLASS .....

# MY BOOK REPORT

1. THE TITLE OF THE BOOK IS .....
2. THE AUTHOR OF THE BOOK IS .....

## THE PLOT... (describe the events)

3.BEGINNING

4.MIDDLE

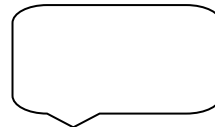
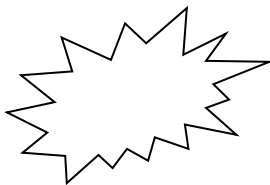
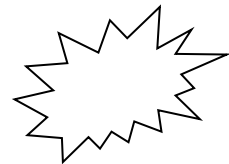
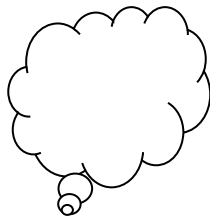
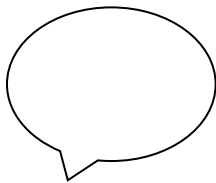
5.END

Qui dovrai scrivere cosa succede all'inizio del libro (almeno 30-40 parole)

Qui dovrai descrivere gli eventi centrali del libro (almeno 80-100 parole)

Qui dovrai raccontare il finale del libro (circa 30-40 parole)

6. MY FAVOURITE CHARACTER IS .....
7. FOUR WORDS TO DESCRIBE THIS CHARACTER .....
8. THE CHARACTER I DON'T LIKE AT ALL IS.....BECAUSE.....
9. WHAT IS THE SETTING OF THIS BOOK? .....
10. MY FAVOURITE PART OF THE BOOK IS.....BECAUSE.....  
.....
11. FIVE NEW WORDS THAT I LEARNED .....
12. DRAW THE STORY OF THE BOOK IN COMICS USING AN A4 PAPER  
(WRITE ALSO DIALOGUES AMONG THE CHARACTERS):



# COMPITI ESTIVI DI: INGLESE POTENZIATO

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^B (a.s. 2024-2025)**

**Materia:** Inglese Potenziato

**Docente:** Cappelli Valerio

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):** *Real World*, di P. Bowen e D. Delaney, Oxford University Press

Cari allievi,

p. 108 – 109 n. 1 – 2\*

p. 110 – 111 n. 1 – 2 – 3\* – 4

p. 132 – 133 n. 1 – 2 – 3 – 4\*

p. 146 - 147 n. 1 – 2 – 3 – 4\*

p. 154 – 155 n. 1 – 2 – 3 – 4\*

Scegli uno degli esercizi contrassegnati da \* e preparati a parlarne alla classe SENZA powerpoint.

**Email in July:** manda un'email in inglese a [cappelli.valerio.prof@salesianibologna.it](mailto:cappelli.valerio.prof@salesianibologna.it) tra il **1 luglio e il 31 luglio**. Parla sia al *Present Simple* (per parlare di azioni abituali) sia il *Past Simple* (per parlare di azioni passate). Se vuoi, puoi provare anche a parlare al futuro (abbiamo usato il *Present Continuous* o per i più audaci "will"). Facoltativo: allegare immagini delle tue vacanze all'email.

Guarda ogni settimana un film/cartone animato/serie TV in inglese (se usi i sottotitoli, anche essi in inglese)!

**Facoltativo:** scegli un libro in inglese da leggere durante le vacanze. Leggete, ragazzi, leggete!

Basta, finito. Ci vediamo a settembre!  
Sit back, relax and enjoy your holidays!

Prof. Cappelli

Bologna, 01-06-2024

# COMPITI ESTIVI DI: MATEMATICA

**Classe: Futura 3<sup>A</sup>B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3<sup>A</sup>B (a.s. 2024-2025)**

**Materia: MATEMATICA**

**Docente: SPARNANZONI ELEONORA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): QUADERNO ATTIVO  
RISOLVO! 2**

## COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

**Esegui i seguenti esercizi sul testo o, quando necessario, su un quaderno a quadretti dedicato ai compiti estivi.**

**Pag 6 n. 1-12-13**

**Pag 8 n. 12-14**

**Pag 9 n. 23**

**Pag 10 n. 1-2-3-6-7**

**Pag 11 n.13-14-17-18-19-20**

**Pag 14 n. 5-6-7-8-12**

**Pag 20 n. 1-2-3-4**

**Pag 21 n. 7-10**

**Pag 22 n. 1-2-6**

**Prove invalsi**

**Da pag 42 in poi n. 1-3-4-6-8-9-10-12-16-21-23**

**Da pag 49 in poi n.1-2-3-4-6-8-9-10-11-17-18-20-21-22-23-24**

**Compiti di realtà: pag 76-77**

**I compiti andranno consegnati la prima settimana di scuola.**

**Ci vediamo a settembre!**

**Buona estate e divertitevi!!!**

Bologna, 23/05/2024

# COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Docente:** DAVIDE MORO

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**

# COMPITI ESTIVI DI: ITALIANO

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: \_3 B( a.s. 2023-2024)**

**Materia:** ITALIANO e Approfondimenti letterari

**Docente:** ZOCCARATO MIRIAM

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):**

- **Grammatica - Serafini : Fornili – Parole e testi in gioco**
- **Antologia e Letteratura: Dispense fornite dalla scuola**
- **Non dirmi che hai paura, Romanzo di Giuseppe Catozzella**

- Leggi almeno due libri della lista proposta dall'insegnante, (materiale didattico), o a tua scelta, (purché de generi trattati nel corso dell'anno scolastico) e sul taccuino scrivi le tue osservazioni di lettore precisando la data.

Al termine della lettura, sempre sul taccuino, realizza una scheda per ogni libro letto costruendola come segue:

- Titolo, autore, trama, personaggi, luoghi, tempo.
- Parole chiave.
- Perché hai deciso di leggere proprio quel libro?
- Com'è la copertina? Secondo te quale aspetto del libro richiama?
- Quali le sensazioni durante la lettura? Ti ha coinvolto? Sì perché? No perché?
- Lo hai letto tutto? Lo consiglieresti? Sì, perché? No? Perché?

- Leggi il romanzo "Non dirmi che hai paura" di G. Catozzella e realizza un Power Point o altra forma cartacea in cui presenti il tema del sogno, del Viaggio e del popolo di migranti tenendo conto dei contenuti appresi.

Il Power Point/lavoro cartaceo deve essere così strutturato:

- 1 slide/sezione (autore, titolo, casa editrice, genere)
- 1 o 2 slide /sezione sulla famiglia della protagonista (descrizione dei personaggi)
- 1 o 2 slide/sezione sul sogno di Samia (quando inizia, come lo persegue, tipi di allenamenti, pericoli eventuali, dove la porta questo sogno...);
- 1 o 2 slide/sezione sulla geografia del romanzo (localizza su una carta geografica i luoghi vissuti o "toccati" per varie ragioni dalla protagonista);
- 1 o 2 slide/sezione sulla situazione politica a Mogadiscio (presenta la situazione, descrivi i personaggi coinvolti, come agiscono, i metodi, gli eventi...)
- 2 o 3 slide /sezione sul Viaggio (descrivi i pericoli, gli aguzzini, le cifre, i compagni di viaggio e ricerca uno due notizie sui Viaggi che tutt'oggi avvengono e i loro esiti)

FACOLTATIVO:

- 2 o 3 slide/sezione sulla situazione attuale in Italia dei migranti (quali sono le leggi? Quali sono i sistemi di accoglienza. Basati sui seguenti siti: [www.lenius.it/sistema-di-accoglienza-deimigranti-in-Italia](http://www.lenius.it/sistema-di-accoglienza-deimigranti-in-Italia) (leggendo le informazioni iniziali e quelle relative alla prima accoglienza e stop!) e [www.internazionale.it/notizie/2015/08/13/Italia-immigrazione-leggi](http://www.internazionale.it/notizie/2015/08/13/Italia-immigrazione-leggi) (SE NON TROVI LA PAGINA, digita sul motore di ricerca "le norme che regolano l'immigrazione in Italia": si dovrebbe aprire la pagina indicata, altrimenti cercane un'altra tu!))

- **Ripassa l'analisi logica e grammaticale** fino ad ora studiata (soggetto, predicato verbale, predicato nominale, apposizione, attributo, complemento oggetto, complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto, complemento di specificazione, di denominazione, di termine, di causa, di scopo, d'agente e di causa efficiente, di luogo, tempo, origine, compagnia-unione)
- Se non l'hai ancora realizzata, **costruisci una tabella riassuntiva dei complementi** analizzati (dovrà comparire all'inizio della sezione "grammatica" dentro al quaderno di Italiano) e quella dei complementi meno frequenti fino al quarto gruppo.

- **Libro "Quaderno" Serafini Fornili – Parole e testi in gioco**

P 182 n 6

P183 n 8, 11

P 184 n 13,14

P185 n 18, 22

P186 n 23

P 187 n 28,29,30,31,32

P 189 n 39

P 190 n 44

P 191n 47

P 193 n 59

P 196 n 6

P 197 n 8

P 198 n 17

P 199 n 22

P 200 n 24

P 201 n 33

P 202 n 34

P 203 n 40, 41

P 207 n 62, 63

P 209 n 71

P 222/223 n 125

**1. Ricordati che per imparare a scrivere, è necessario scrivere:** porta con te un quadernino-blocchetto in cui raccontare le tue esperienze/incontri e le emozioni che ha vissuto, descrivere i luoghi che hai visitato ed esprimere il tuo parere su quello che hai visto... Sarà considerato parte integrante della valutazione complessiva.

**L'insegnante ritirerà i compiti il primo giorno di lezione effettiva (non durante le assemblee di inizio d'anno con i genitori)**

Alcune indicazioni per l'inizio del prossimo anno scolastico:

**2.** I testi di grammatica e di letteratura devono essere conservati, perché verranno utilizzati anche in terza media.

**3.** L'insegnante valuterà i compiti svolti considerando nell'ordine:

1. La puntualità nella consegna

2. La completezza nello svolgimento delle consegne

3. L'accuratezza nello svolgimento degli esercizi (ordine del quaderno, calligrafia...)

4. L'esattezza dello svolgimento.

**4.** Il giudizio ottenuto nello svolgimento dei compiti delle vacanze andrà fra quelli relativi al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

Auguro veramente di cuore a tutti voi e alle vostre famiglie di trascorre delle vacanze serene.

Ciao a tutti.



Ci vediamo a settembre.

Bologna, 4 giugno 2024

Prof.ssa Miriam Zoccarato

## **COMPITI ESTIVI DI: APPROFONDIMENTI LETTERALI**

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Docente:**

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**

## **COMPITI ESTIVI DI: STORIA**

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3B (a.s. 2024-2025)**

**Materia: STORIA**

**Docente: ALESSANDRO D'ORTA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): IN VIAGGIO NEL TEMPO 2B**

- Studia autonomamente il capitolo 2: "La Rivoluzione francese", pp. 26 a 49
- Studia autonomamente il capitolo 3: "L'età napoleonica", pp. 58 a 73

Una volta studiati i suddetti capitoli completare il quiz contenuto al seguente link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfUOI882Ij8TcEHmWg4cQ0qSd3-quHJ-qQ0-wzU\\_aVlgOsLbQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfUOI882Ij8TcEHmWg4cQ0qSd3-quHJ-qQ0-wzU_aVlgOsLbQ/viewform?usp=sf_link)

In caso di nuova iscrizione, nella schermata principale, selezionare la dicitura "NUOVO ALUNNO" e successivamente scrivere il proprio nome e cognome.

Buon lavoro!

E buona estate!

Bologna, 01/06/2024

# COMPITI ESTIVI DI: GEOGRAFIA

---

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3B (a.s. 2024-2025)**

**Materia: GEOGRAFIA**

**Docente: ALESSANDRO D'ORTA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): *TI RACCONTO IL MONDO EDIZIONE GREEN* vol. 2**

- Studia autonomamente l'Unità 8: "Regione sud-orientale", pp. 248 a 283 e compilare il quiz al seguente link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSctYg3LcL2q\\_k9FkQDme5w-IDgKBPfiYNvu1DScPD\\_iLndYKQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSctYg3LcL2q_k9FkQDme5w-IDgKBPfiYNvu1DScPD_iLndYKQ/viewform?usp=sf_link)

In caso di nuova iscrizione, nella schermata principale, selezionare la dicitura "NUOVO ALUNNO" e successivamente scrivere il proprio nome e cognome.

Buon lavoro!

E buona estate!

Bologna, 01/06/2024

# COMPITI ESTIVI DI: RELIGIONE

---

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Docente:**

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**

# COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

---

**Classe: Futura 3^B (a.s. 2024-25)**

**Docente:**

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**

# COMPITI ESTIVI DI: MUSICA

**Classe: Futura 3<sup>A</sup>B (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3<sup>A</sup>B (a.s. 2024-2025)**

**Materia: MUSICA**

**Docente: Francesco Crovetti**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): OFFICINA DEI SUONI**

**1) Per tutti:** ripassa le canzoni fatte quest'anno con il tuo strumento (**BORN IN THE USA, LA GUERRA DI PIERO, IL LEONE SI È ADDORMENTATO**)

2) **Facoltativo 1:** esercizi p.124-126 Libro B (la parte del tuo strumento)

3) **Facoltativo 2:** Challenge: scegli uno tra i tanti tutorial di youtube per il tuo strumento e/o per la voce e prova a imparare un brano a tua scelta che poi potrai proporre ai compagni!

#### **4) ESERCITAZIONE SCRITTA:**

Raccontare per iscritto (preferibilmente su File, oppure su Quaderno o foglio libero, a mano o a stampa, preferibilmente con foto ma anche senza) in modo esaustivo (=completo) ma anche sintetico, una esperienza legata all'ascolto di qualche evento musicale (preferibilmente dal vivo) descrivendo e documentando bene "PEOPLE MAKING MUSIC", cioè **i protagonisti** (ad es. se sono coinvolte persone conosciute, adulte, anziane, parentele, semplici passanti...) sia tra i musicisti sia tra il pubblico; **il luogo** (Dove? In quale contesto?); **Le modalità esecutive** (Come? Cosa fanno? E anche tipo di palcoscenico, dimensioni, tipo di ascolto attivo - ad es. balli, applausi, grida, coinvolgimento - o passivo - ad es. silenzio e attenzione, commozione ed emozione -, tipo di amplificazione se presente, ecc), **la Funzione** della musica (a cosa serve la musica in quel momento?, quali bisogni soddisfa? Quale beneficio porta ai presenti?) e naturalmente la **musica** eseguita (stile, titoli, organico, strumenti, riferimenti culturali ecc ecc). Aggiungete infine un vostro commento personale.

**Bologna, 29/05/2024**