

**ISTITUTO SALESIANO**  
**«Beata Vergine di San Luca»**

via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 BOLOGNA  
tel. 051/41.51.711 - [www.salesianibologna.net](http://www.salesianibologna.net)  
[presideme.bolognavv@salesiani.it](mailto:presideme.bolognavv@salesiani.it)

*Il Preside*

*anno scolastico 2024-25*

## COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

I **compiti ordinari** vanno restituiti ai propri docenti durante la prima settimana di scuola, comunque **entro venerdì 22 settembre 2023**.

Insieme ai compiti comuni a tutta la classe, andranno consegnati anche gli eventuali compiti aggiuntivi comunicati alla famiglia insieme alla pagella.

L'esito dei compiti ricadrà in modo pesato sulla valutazione della disciplina relativa al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

La mancata (o parziale) consegna potrebbe ricadere negativamente giudizio di comportamento del primo trimestre.

## COMPITI ESTIVI DI: ARTE E IMMAGINE

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3<sup>o</sup> A (a.s. 2024-2025)**

**Materia: ARTE E IMMAGINE**

**Docente: SONIA ADRAGNA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):** Artemondo; casa editrice: Zanichelli; autore: Pulvirenti.

1. Tecnica: **Tempera** su foglio ruvido 24x33 cm e 200 g.  
Svolgi l'attività a pag. A83 che si trova nell'**Album del libro di Testo**: "Usa un solo colore ma molte tonalità". Utilizzare solo il colore blu in diverse tonalità (blu, blu + bianco, blu + nero). Come indica il libro, dovresti ritrarre una natura morta (composizione di bottiglie e bicchieri o frutta o strumenti musicali o altri oggetti) composta da te.
2. Tecnica: **Pennarelli** su foglio d'album liscio 24x33 cm e 200 g.  
Realizzare con la tecnica puntinista (a pennarelli), descritta come nell'esempio a pag. 526 del **libro di testo, uno scorcio di Bologna**. Andando in giro per Bologna **fotografa quindi qualche vicolo o monumento**, riporta l'immagine su foglio d'album liscio e coloralo a punti con i pennarelli.

**Buone Vacanze**  
**Prof. Sonia Adragna**

Bologna, 29/05/2024

# COMPITI ESTIVI DI: TECNOLOGIA

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^A (a.s. 2024-2025)**

**Materia: TECNOLOGIA**

**Docente: PASSERINI CATERINA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): "Tecnologia.verde"  
Seconda edizione (Zanichelli, G. Paci, R. Paci, L. Bernardini)**

1. Realizzare una scena che abbia come tema l'importanza dell'uso delle parole utilizzando il programma Scratch e considerando i blocchi già analizzati insieme a lezione:

- MOVIMENTO,
- DIALOGO,
- CAMBIO SFONDO
- MOSTRA-NASCONDI
- INVIO MESSAGGIO
- ...

Questo progetto dovrà essere salvato "Cognome\_Nome\_Parole" e inviato sul Registro Elettronico (Messenger) o Materiale Didattico entro il primo giorno di scuola.

Ricordo che prima di caricare il lavoro su Materiale Didattico è importante che sia avvenuto il passaggio tecnico-informatico alla classe successiva. (L'anno scorso è avvenuto l'8 settembre).

2. Svolgere una tavola su foglio liscio già squadrato divisa in due parti con due motivi geometrici a scelta tra i seguenti che trovate nel libro "Disegno, Laboratorio e Coding", seguendo le indicazioni date a lezione in merito a linee di costruzione (2H) e linee che vanno in evidenza (HB). I due motivi geometrici andranno colorati con colori a scelta, il colore dovrà essere leggero e a matita:

- Pag 99 n 9, 10
- Pag 100 n, 14, 15, 16
- Pag 101 n. 19, 22

**La tavola andrà consegnata il primo giorno di lezione di Tecnologia**

# COMPITI ESTIVI DI: INGLESE CURRICOLARE

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^A (a.s. 2024-25)**

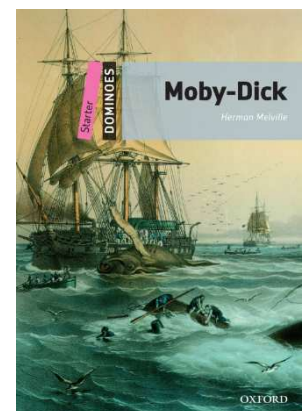
**Materia: INGLESE CURRICOLARE**

**Docente: STEFANIA SGARZI**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): STEP UP 2, OXFORD, P. Bowen, D. Delaney**

Dal Libro STEP UP 2, OXFORD, P. Bowen, D. Delaney

- Svolgi gli esercizi **Summative grammar** riferiti alle **unità 1-7** : da pag 206 a 211 + a pag 212 solo nr 1-2-3. (Ti raccomando di ripassare le regole di grammatica nel tuo libro prima di svolgere gli esercizi.).
- Leggi le seguenti letture e svolgi i relativi esercizi: pag 215 nr 3-4, pag 222 nr 1-2, pag 223 nr 1-2, pag 224 nr 1-2
- Scegli **UNO** dei seguenti libretti **dal volume digitale "STEP UP 2"**  
(Troverai scansione dei libretti anche in materiale didattico oppure, se preferisci, potrai procurarti in forma cartacea il libro che scegli).



**Completa la scheda di lettura (MY BOOK REVIEW) riferendoti al libro che hai letto in modo accurato, usando fogli del tuo quaderno e riscrivendo le domande nell'ordine in cui le trovi. (segui le indicazioni che trovi anche tra parentesi)**

Ogni libro contiene anche degli esercizi.

Se vuoi esercitarti, puoi farli, tuttavia non è obbligatorio.

Enjoy your summer, see you in September!

Prof.ssa Sgarzi  
Bologna, 28.05.2024

YOUR NAME .....

CLASS .....

# MY BOOK REPORT

1. THE TITLE OF THE BOOK IS .....
2. THE AUTHOR OF THE BOOK IS .....

## THE PLOT... (describe the events)

3.BEGINNING

Qui dovrai scrivere cosa succede all'inizio del libro (almeno 30-40 parole)

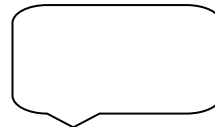
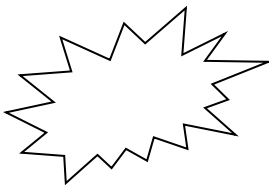
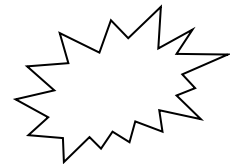
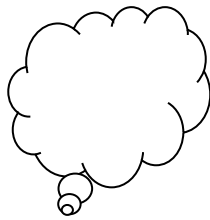
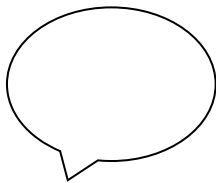
4.MIDDLE

Qui dovrai descrivere gli eventi centrali del libro (almeno 80-100 parole)

5.END

Qui dovrai raccontare il finale del libro (circa 30-40 parole)

6. MY FAVOURITE CHARACTER IS .....
7. FOUR WORDS TO DESCRIBE THIS CHARACTER .....
8. THE CHARACTER I DON'T LIKE AT ALL IS.....BECAUSE.....
9. WHAT IS THE SETTING OF THIS BOOK? .....
10. MY FAVOURITE PART OF THE BOOK IS.....BECAUSE.....  
.....
11. FIVE NEW WORDS THAT I LEARNED .....
12. DRAW THE STORY OF THE BOOK IN COMICS USING AN A4 PAPER  
(WRITE ALSO DIALOGUES AMONG THE CHARACTERS):



# COMPITI ESTIVI DI: INGLESE POTENZIATO

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-2025)**

**Materia:** Inglese Potenziato

**Docente:** Cappelli Valerio

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):** *Real World*, di P. Bowen e D. Delaney, Oxford University Press

Cari allievi,

p. 108 – 109 n. 1 – 2\*

p. 110 – 111 n. 1 – 2 – 3\* – 4

p. 132 – 133 n. 1 – 2 – 3 – 4\*

p. 146 - 147 n. 1 – 2 – 3 – 4\*

p. 154 – 155 n. 1 – 2 – 3 – 4\*

Scegli uno degli esercizi contrassegnati da \* e preparati a parlarne alla classe SENZA powerpoint.

**Email in July:** manda un'email in inglese a [cappelli.valerio.prof@salesianibologna.it](mailto:cappelli.valerio.prof@salesianibologna.it) tra il **1 luglio e il 31 luglio**. Parla sia al *Present Simple* (per parlare di azioni abituali) sia il *Past Simple* (per parlare di azioni passate). Se vuoi, puoi provare anche a parlare al futuro (abbiamo usato il *Present Continuous* o per i più audaci "will"). Facoltativo: allegare immagini delle tue vacanze all'email.

Guarda ogni settimana un film/cartone animato/serie TV in inglese (se usi i sottotitoli, anche essi in inglese)!

**Facoltativo:** scegli un libro in inglese da leggere durante le vacanze. Leggete, ragazzi, leggete!

Basta, finito. Ci vediamo a settembre!  
Sit back, relax and enjoy your holidays!

Prof. Cappelli

# COMPITI ESTIVI DI: SPAGNOLO

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^A (a.s. 2024-2025)**

**Materia: SPAGNOLO**

**Docente: Laura Bongiovanni**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):**

## **OBBLIGATORIO:**

1. Finisci di leggere il libro “Los Fernández - Fin de semana en Barcelona”, Jaime Corpas, Ana Maroto.

Mentre leggi aiutati con un dizionario (cartaceo o digitale) e appuntati la traduzione dei termini di cui non conosci il significato. Scrivila direttamente sul libro di lettura, oppure crea un tuo proprio glossario.

2. Alla fine del libro troverai una serie di esercizi, tali esercizi sono da svolgere.

Si tratta principalmente di esercizi da svolgere direttamente sul libro (ovvero, esercizi vero o falso, esercizi a completamento, ecc.). Gli esercizi sono suddivisi seguendo i capitoli del libro: una volta finito di leggere un capitolo conviene andare subito in fondo al libro e svolgere le attività proposte per il capitolo che si è appena finito di leggere.

**Attenzione:** ogni attività proposta per ogni capitolo presenta una sezione chiamata “**reflexión**”, in questa sezione vengono poste alcune domande a cui va data risposta per iscritto! Rispondi a queste domande su dei fogli presi dal quaderno ad anelle utilizzato durante l'anno scolastico. Chiaramente tali fogli andranno poi riposti nel quaderno.

3. Compila la scheda di lettura consegnata in classe durante l'ultima lezione; se lo spazio non dovesse essere sufficiente, puoi anche svolgere le attività presenti in tale scheda su fogli presi dal quaderno. Tale scheda sarà presente anche su Materiale Didattico; questo non significa essere non curanti della scheda cartacea consegnata in classe: non perderla e non rovinarla! Riponi tutto quanto (scheda di lettura ed eventuali fogli utilizzati) nel quaderno.

## **¡IMPORTANTE!**

Il primo giorno in cui ci sarà lezione di spagnolo, ricordati di portare i compiti delle vacanze estive, dunque, il libro di lettura, la scheda di lettura compilata, e i fogli (il quaderno) sul quale hai svolto le attività. Libro, scheda e fogli dovranno essere consegnati e saranno oggetto di valutazione con voto. Inoltre, il lavoro che avrai fatto a casa ti servirà per svolgere una prova in classe; la prova si terrà il primo giorno in cui ci sarà lezione di spagnolo, e anche lei sarà oggetto di valutazione con voto. (Sarà un unico voto alla fine). Durante la prova potrai utilizzare anche il dizionario, dunque, ricordati di mettere anche lui nello zaino!

## **FACOLTATIVO:**

1. Nel caso in cui questa lettura (“Los Fernández - Fin de semana en Barcelona”, Jaime

Corpas, Ana Maroto) non ti bastasse e avessi voglia di continuare a leggere in spagnolo, puoi scegliere un libro di lettura graduata guardando tra questi due link scritti qui sotto; l'importante è cercare un libro di lettura graduata di SPAGNOLO PER STRANIERI LIVELLO A1.

- <https://difusion.com/tienda/301-aventura-joven/s-1/niveles-a1>
- <https://www.blackcat-cideb.com/it/catalogo/spagnolo/letture-graduate/level-a1/>

2. Ripassa e consolida i contenuti didattici sui quali abbiamo lavorato durante quest'anno scolastico con il libro:

“Siempre a la meta 1 – Aventura en El Cangrejo” – José Pérez Navarro, Carla Polettini – Zanichelli Editore

In questo libro si intrecciano racconto ed esercizi; gli esercizi sono principalmente esercizi di grammatica e lessico, ma riguardano anche il racconto stesso.

Per chi avesse già acquistato questo libro l'estate scorsa, potrà proseguire nella lettura, e nello svolgimento degli esercizi, dei capitoli 4, 5 e 6 (che ricalcano gli argomenti visti assieme in questo secondo anno nelle unità 4, 5 e 6 del libro di testo).

Se qualcuno non avesse acquistato il libro l'estate scorsa e avesse voglia di acquistarlo questa estate, è possibile, può essere un buon ripasso degli argomenti affrontati in questi primi due anni di spagnolo.

È anche possibile ascoltare la lettura. Le tracce audio sono scaricabili al seguente link:

<https://online.scuola.zanichelli.it/siemprealameta/audio/>

# COMPITI ESTIVI DI: MATEMATICA

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

Futura Classe: 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-2025)

Materia: MATEMATICA

Docente: SPARNANZONI ELEONORA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): QUADERNO ATTIVO  
RISOLVO! 2

Esegui i seguenti esercizi sul testo o, quando necessario, su un quaderno a quadretti dedicato ai compiti estivi.

Pag 6 n. 1-12-13

Pag 8 n. 12-14

Pag 9 n. 23

Pag 10 n. 1-2-3-6-7

Pag 11 n.13-14-17-18-19-20

Pag 14 n. 5-6-7-8-12

Pag 20 n. 1-2-3-4

Pag 21 n. 7-10

Pag 22 n. 1-2-6

Prove invalsi

Da pag 42 in poi n. 1-3-4-6-8-9-10-12-16-21-23

Da pag 49 in poi n.1-2-3-4-6-8-9-10-11-17-18-20-21-22-23-24

Compiti di realtà: pag 76-77

I compiti andranno consegnati la prima settimana di scuola.

Ci vediamo a settembre!

Buona estate e divertitevi!!!

Bologna, 23/05/2024

# COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

Docente:

NESSUN COMPITO ASSEGNATO



# COMPITI ESTIVI DI: ITALIANO

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3^A (a.s. 2024-2025)**

**Materia: ITALIANO**

**Docente: Silvia Querciagrossa**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):**

**Serafini-Fornili, Parole e testi in gioco (Quaderno), Zanichelli**

1. Leggi il romanzo *“Non dirmi che hai paura”* di G. Catozzella (qualunque edizione, acquistato, preso in prestito in biblioteca o ascoltato su Audible) e realizza (A) un Power point (che a settembre caricherai su Materiali didattici) o altra forma cartacea (B) in cui presenti il tema del sogno, del Viaggio e del popolo di migranti tenendo conto dei contenuti appresi.

(A) Il **Power Point** deve essere così strutturato:

- 1 slide (autore, titolo, casa editrice, genere)
- 1 o 2 slide sulla famiglia della protagonista (descrizione dei personaggi)
- 1 o 2 slide sul sogno di Samia (quando inizia, come lo persegue, tipi di allenamenti, pericoli eventuali, dove la porta questo sogno...);
- 1 o 2 slide sulla geografia del romanzo (localizza su una carta geografica i luoghi vissuti o “toccati” per varie ragioni dalla protagonista);
- 1 o 2 slide sulla situazione politica a Mogadiscio (presenta la situazione, descrivi i personaggi coinvolti, come agiscono, i metodi, gli eventi...)
- 2 o 3 slide sul Viaggio (descrivi i pericoli, gli aguzzini, le cifre, i compagni di viaggio e ricerca una o due notizie sui Viaggi che tutt’oggi avvengono e i loro esiti)

**FACOLTATIVO:**

- 2 o 3 slide sulla situazione attuale in Italia dei migranti (quali sono le leggi? Quali sono i sistemi di accoglienza. Basati sui seguenti siti: [www.lenius.it/sistema-di-accoglienza-deimigranti-in-Italia](http://www.lenius.it/sistema-di-accoglienza-deimigranti-in-Italia) (leggendo le informazioni iniziali e quelle relative alla prima accoglienza e stop!) e [www.internazionale.it/notizie/2015/08/13/Italia-immigrazione-leggi](http://www.internazionale.it/notizie/2015/08/13/Italia-immigrazione-leggi) (SE NON TROVI LA PAGINA, digita sul motore di ricerca “le norme che regolano l’immigrazione in Italia”: si dovrebbe aprire la pagina indicata, altrimenti cercane un’altra tu!)

(Puoi usare, altrimenti, una qualsiasi applicazione digitale come Prezi, Canva, Google presentazioni etc...)

(B). Realizza, in alternativa, un **opuscolo cartaceo** strutturato come indicato per il powerpoint L’opuscolo può essere arricchito e personalizzato nel modo che preferisci (puoi inserire immagini stampate o disegni realizzati da te, colorare i fogli, personalizzare le cornici...)

2. Leggi un altro libro a tua scelta tra questi proposti:

- *Per questo mi chiamo Giovanni* di Luigi Garlando
- *Io dentro gli spari* di Silvana Gandolfi
- *Ciò che inferno non è* di Alessandro D’Avenia
- *Scimmie* di Alessandro Gallo

- *La rosa della giustizia* di Cinzia Capitanio

**RICORDA:** *non è necessario comprare il romanzo! Puoi anche prenderlo in prestito in biblioteca o ascoltarlo su Audible e annotarti su un quaderno gli estremi del romanzo (autore, titolo, casa editrice...) e le frasi significative/nomi personaggi etc...*

**Cosa devo fare dopo aver letto questo secondo libro? DURANTE L'ESTATE DEVI SOLO LEGGERE, A SETTEMBRE TI FARO' FARE -IN CLASSE- UN'ATTIVITA' SUL ROMANZO LETTO .**

---

### **GRAMMATICA:**

**(Libro di testo, Serafini-Fornili, PAROLE E TESTI IN GIOCO, Zanichelli , VOLUME A2 - SINTASSI )**

**3.Ripassa MOLTO BENE** quanto studiato in analisi logica: soggetto; predicato verbale; predicato nominale; apposizione; attributo; complemento diretto: oggetto; complementi indiretti: termine, specificazione, luogo, tempo, modo, mezzo, causa, fine, agente, causa efficiente, denominazione, partitivo, argomento, compagnia, unione.

Svolgi i seguenti **esercizi**:

### **LIBRO di testo PAROLE E TESTI IN GIOCO, QUADERNO:**

p. 170-172 es. 21-22-23-25-29-31-32-33-34;

p. 173-176 es. 36-37-39-50-52-53;

p. 190-192 es. 41-42-47-48-49-53;

p. 198-202 es. 16-17-24-25-33-34-35-36-37

p. 203-204 es. 42-43-45-48

p.207-208 es. 62-65-66

p.211-219 es.79-81-82-86-89-94-95-96-103-107-110-113-114-116

### **Sul quaderno svolgi l'analisi logica delle seguenti frasi:**

- Con i pennarelli che mi hai regalato disegnerò un paesaggio che ti stupirà per la sua bellezza.
- Il ragioniere Bianchi, di cui ti parlavo ieri e che di solito è un uomo tranquillo, questa mattina si è infuriato con la sua segretaria Pamela per un errore colossale.
- Alla mia festa ho invitato anche quel ragazzo che sta parlando con mio cugino Luca e che tu apprezzi molto.
- La dieta che stiamo seguendo ci è stata consigliata dal dottor Neri che è il nostro medico di famiglia.

### **Alcune indicazioni per il prossimo anno:**

- 1) I testi di grammatica Sintassi e la dispensa di Letteratura devono essere conservati, perché verranno utilizzati anche in terza.

2) L'insegnante valuterà i compiti svolti considerando nell'ordine:

1. La puntualità nella consegna

2. La completezza nello svolgimento delle consegne

3. L'accuratezza nello svolgimento degli esercizi (ordine del quaderno, calligrafia, corretta indicazione della consegna e data...)

4. L'esattezza dello svolgimento

3) Il giudizio ottenuto nello svolgimento dei compiti delle vacanze andrà fra quelli relativi al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

Auguro a tutti voi e alle vostre famiglie di trascorrere un periodo di vacanza sereno e spensierato. Caricatevi di energia ed entusiasmo e tornate agguerriti per affrontare l'ultimo anno di scuola media!

Bologna, \_6/6/2024

prof. Silvia Querciagrossa

## COMPITI ESTIVI DI: APPROFONDIMENTI LETTERALI

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Docente:**

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**

## COMPITI ESTIVI DI: STORIA

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3A (a.s. 2024-2025)**

**Materia: STORIA**

**Docente: ALESSANDRO D'ORTA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): IN VIAGGIO NEL TEMPO 2B**

## COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

DAL LIBRO

- Studia autonomamente il capitolo 2: "La Rivoluzione francese", pp. 26 a 49
- Studia autonomamente il capitolo 3: "L'età napoleonica", pp. 58 a 73

Una volta studiati i suddetti capitoli completare il quiz contenuto al seguente link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe5FZ7RyiRUt5YPv0yibesSKpIzGnZM6ZcZUZ/MhXkrfLpdzTw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe5FZ7RyiRUt5YPv0yibesSKpIzGnZM6ZcZUZ/MhXkrfLpdzTw/viewform?usp=sf_link)

In caso di nuova iscrizione, nella schermata principale, selezionare la dicitura “NUOVO ALUNNO” e successivamente scrivere il proprio nome e cognome.

Buon lavoro!  
E buona estate!

Bologna, 01/06/2024

## COMPITI ESTIVI DI: GEOGRAFIA

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3A (a.s. 2024-2025)**

**Materia: GEOGRAFIA**

**Docente: ALESSANDRO D'ORTA**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): *TI RACCONTO IL MONDO EDIZIONE GREEN* vol. 2**

### COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

- Studia autonomamente l'Unità 8: “Regione sud-orientale”, pp. 248 a 283 e compilare il quiz al seguente link:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf0EbiNX0jNImS5avE2IYbOnasSqHqyQGM1DZlmdcQ4pdJBQ/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf0EbiNX0jNImS5avE2IYbOnasSqHqyQGM1DZlmdcQ4pdJBQ/viewform?usp=sf_link)

In caso di nuova iscrizione, nella schermata principale, selezionare la dicitura “NUOVO ALUNNO” e successivamente scrivere il proprio nome e cognome.

Buon lavoro!  
E buona estate!

# COMPITI ESTIVI DI: MUSICA

**Classe: Futura 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-25)**

**Futura Classe: 3<sup>A</sup> (a.s. 2024-2025)**

**Materia: MUSICA**

**Docente: Francesco Croveti**

**Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): OFFICINA DEI SUONI**

**1) Per tutti:** ripassa le canzoni fatte quest'anno con il tuo strumento (**BORN IN THE USA, LA GUERRA DI PIERO, IL LEONE SI È ADDORMENTATO**)

2) **Facoltativo 1:** esercizi p.124-126 Libro B (la parte del tuo strumento)

3) **Facoltativo 2:** Challenge: scegli uno tra i tanti tutorial di youtube per il tuo strumento e/o per la voce e prova a imparare un brano a tua scelta che poi potrai proporre ai compagni!

#### **4) ESERCITAZIONE SCRITTA:**

Raccontare per iscritto (preferibilmente su File, oppure su Quaderno o foglio libero, a mano o a stampa, preferibilmente con foto ma anche senza) in modo esaustivo (=completo) ma anche sintetico, una esperienza legata all'ascolto di qualche evento musicale (preferibilmente dal vivo) descrivendo e documentando bene "PEOPLE MAKING MUSIC", cioè **i protagonisti** (ad es. se sono coinvolte persone conosciute, adulte, anziane, parentele, semplici passanti...) sia tra i musicisti sia tra il pubblico; **il luogo** (Dove? In quale contesto?); **Le modalità esecutive** (Come? Cosa fanno? E anche tipo di palcoscenico, dimensioni, tipo di ascolto attivo - ad es. balli, applausi, grida, coinvolgimento - o passivo - ad es. silenzio e attenzione, commozione ed emozione -, tipo di amplificazione se presente, ecc), **la Funzione** della musica (a cosa serve la musica in quel momento?, quali bisogni soddisfa? Quale beneficio porta ai presenti?) e naturalmente la **musica** eseguita (stile, titoli, organico, strumenti, riferimenti culturali ecc ecc). Aggiungete infine un vostro commento personale.

# **COMPITI ESTIVI DI: RELIGIONE**

---

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Docente:**

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**

# **COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

---

**Classe: Futura 3^A (a.s. 2024-25)**

**Docente:**

**NESSUN COMPITO ASSEGNATO**