

ISTITUTO SALESIANO
«Beata Vergine di San Luca»

via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 BOLOGNA
tel. 051/41.51.711 - www.salesianibologna.net
presideme.bolognav@salesiani.it

Il Preside

anno scolastico 2023-24

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Classe: Futura 3[^]C (a.s. 2023-24)

I **compiti ordinari** vanno restituiti ai propri docenti durante la prima settimana di scuola, comunque **entro venerdì 22 settembre 2023**.

Insieme ai compiti comuni a tutta la classe, andranno consegnati anche gli eventuali **compiti aggiuntivi** comunicati alla famiglia insieme alla pagella.

L'esito dei compiti ricadrà in modo pesato sulla valutazione della disciplina relativa al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

La mancata (o parziale) consegna potrebbe ricadere negativamente giudizio di comportamento del primo trimestre.

COMPITI ESTIVI DI: ARTE E IMMAGINE

Classe: Futura 3[^]C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3[^]C (a.s. 2023-2024)

Materia: ARTE E IMMAGINE

Docente: YOLANDA BLESAS

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): ARTEMONDO, Pulvirenti; VOL. UNICO; Zanichelli

Fare le attività della sezione del Barocco che si trovano descritte sul Sites:
<https://sites.google.com/salesianibologna.it/2arte/unit%C3%A0-9-il-barocco>

Ricordo che per accedere al Sites bisogna iniziare la sessione su Google con l'account istituzionale (cognome.nome.ST@salesianibologna.it)

COMPITI ESTIVI DI: TECNOLOGIA

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3^C (a.s. 2023-2024)

Materia: TECNOLOGIA

Docente: MARIA DEMURO

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

"Tecnologia.verde" (Zanichelli, G. Paci, R. Paci, L. Bernardini)

1. Realizzare una scena che rappresenti l'esperienza vissuta presso l'Istituto di Istruzione Superiore Arrigo Serpieri di Bologna utilizzando il programma Scratch e considerando i blocchi già analizzati insieme a lezione:

- MOVIMENTO,
- DIALOGO,
- CAMBIO SFONDO
- MOSTRA-NASCONDI
- INVIO MESSAGGIO
- ...

OPPURE

1. Es. 18 pag. 229 del libro Tecnologia.verde (PROGETTA "m'illumino di meno").
Seguire attentamente quanto richiesto dal testo

Il progetto Scratch dovrà essere salvato con il vostro cognome e inviato su messenger o materiale didattico entro il primo giorno di lezione.

Il depliant dovrà essere consegnato il primo giorno di lezione.

2. Realizzare la proiezione ortogonale di una piramide a base triangolare utilizzando un foglio squadrato (esercizio n°21 a pagina 37 del libro *Disegno, laboratorio e coding*).

Distinguere correttamente le linee di costruzione dalle linee di contorno delle figure (usando matita 2H e matita HB) e colorare le tre viste.

La tavola deve essere consegnata il primo giorno di lezione a settembre.

3. Realizzare un solido utilizzando la carta trasparente (es: carta da lucido) ed evidenziare con un pennarello gli spigoli.

Cognomi dalla A alla D compresi: sviluppo del solido es. n. 5 pagina 121 del libro *Disegno, laboratorio e coding*.

Cognomi dalla G alla Y compresi: sviluppo del solido es. n. 8 pagina 123 del libro *Disegno, laboratorio e coding*.

In alternativa chiunque può sviluppare uno dei solidi di pag. 121 o 123

Il solido deve essere consegnato il primo giorno di lezione a settembre.

BUONE VACANZE!!!!

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE CURRICOLARE

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3^C (a.s. 2023-2024)

Materia: INGLESE

Docente: VALERIO CAPPELLI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): *Step-Up 2*, di P. Bowen e D. Delaney, Oxford University Press

Cari allievi,

Prima di iniziare i compiti, andate a rivedere grammatica e vocaboli di ogni unità.

Svolgete sul libro gli esercizi da p. 206 a p. 212 incluse (**esclusi** p. 212 n. 4 – 5 – 6).

p. 214 n. 1 – 2 – 3 – 4 – 5 (sul **quaderno**: 5*)

p. 216 n. 1 – 2 – 3 – 4 (sul **quaderno**: 4)

p. 217 n. 3 – 4 – 5 – 6 (sul **quaderno**: 6*)

p. 220 n. 1 – 2 – 3 – 4 (sul **quaderno**: 3 e 4*)

per tutti gli esercizi scritti, chiedo che scriviate frasi complete

Scegli uno degli esercizi scritti sul quaderno contrassegnati da * e preparati a parlarne alla classe **SENZA** powerpoint.

Email in July: manda un'email in inglese a cappelli.valerio.prof@salesianibologna.it tra il **1 luglio e il 31 luglio**. Parla sia al *Present Simple* (per parlare di azioni abituali) sia il *Past Simple* (per parlare di azioni passate). Se vuoi, puoi provare anche a parlare al futuro (abbiamo usato il *Present Continuous* o per i più audaci "will"). Facoltativo: allegare immagini delle tue vacanze all'email.

Guarda ogni settimana un film/cartone animato/serie TV in inglese (se usi i sottotitoli, anche essi in inglese)!

Facoltativo: scegli un libro in inglese da leggere durante le vacanze. Leggete, ragazzi, leggete!

Basta, finito. Ci vediamo a settembre!

Sit back, relax and enjoy your holidays!

Prof. Cappelli

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE POTENZIATO

Classe: Futura 3[^]C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3[^]C (a.s. 2023-2024)

Materia: INGLESE POTENZIATO

Docente: BEATRICE FEDERICI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Dispensa Year Two

Dal Dossier ENGLISH PLUS – YEAR TWO

- Leggi pagina 45 e completa testo con le parole mancanti. Usa il dizionario per tradurre la lettura in italiano e scrivi la tua traduzione sul quaderno. Prepara inoltre una Word list dei termini che non conoscevi e scrivi sul quaderno accanto a ciascun termine la traduzione in italiano; inserisci almeno 30 parole.
- Leggi pag 42 (Sherlock Holmes: The top-Secret Plans) e rispondi sul quaderno alla domanda dell'esercizio 1. Usa il dizionario per tradurre sul quaderno il brano nel riquadro (dall'inizio, "It was a dark autumn" fino alla fine) e prepara una Word list costituita dai termini in grassetto, scrivi accanto a ciascun termine la traduzione in italiano.
- Scegli 10 Phrasal Verbs dalla lista a pag 52 e 53 del dossier e prepara per ciascun verbo una frase al Simple Present e una frase al Simple Past (Totale 20 frasi, 2 per ogni verbo scelto).
- Leggi attentamente il testo Rip Van Winkle -Washington Irving a pag. 46,47,48 e rispondi sul quaderno alle seguenti domande:
 - 1) Where and when does the story take place?
 - 2) Who was Rip Van Winkle? Can you describe him?
 - 3) What happened to him the day he stayed in the mountains until late?
 - 4) What did he think when he finally woke up in the morning?
 - 5) Why was it hard for him to find his way back home?
 - 6) Why were the villagers afraid of him?
 - 7) Who was Judith Gardenier? Why is she important in the story?
 - 8) How does the story end? Do you think it is a happy or a sad ending?
 - 9) What is, in your opinion, the point/the message of the story?
 - 10) Did you like this tale? Why? Why not?

Hot tips (alcune dritte):

- Vi chiedo di svolgere i compiti con cura (saranno oggetto di valutazione), di non fare dei copia e incolla da internet e di essere puntuali nella consegna.
- Last but not least.. Relax and enjoy your summer!

COMPITI ESTIVI DI: SPAGNOLO

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3^C (a.s. 2023-2024)

Materia: SPAGNOLO

Docente: YOLANDA BLESAS

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): TODOS A LA META, Navarro Poletti, VOL. UNICO; Zanichelli

Seguire le istruzioni che si trovano sul Sites, Rincon de lectura, segnato con il titolo "Deberes de verano"
<https://sites.google.com/salesianibologna.it/espanol2/debres-de-verano>

Ricordo che per accedere al Sites bisogna iniziare la sessione su Google con l'account istituzionale
(cognome.nome.ST@salesianibologna.it)

COMPITI ESTIVI DI: MATEMATICA

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3^C (a.s. 2023-2024)

Materia: MATEMATICA

Docente: ANNA SPATOLA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): "Risolvo! 2" (LA SCUOLA, G. Flaccavento)

Su un quaderno senza anelle svolgi i seguenti esercizi in modo **ordinato** e **preciso**.

Attenzione:

- **Controlla che le parti di teoria del quaderno siano complete e ordinate.**
- **Prima di svolgere gli esercizi è necessario ripassare bene la teoria.**
- Non svolgere esercizi sul libro.
- Di ogni esercizio riportare il **numero**, la **pagina** e il **testo** (non è necessario copiare il testo dei problemi).
- **Non usare la calcolatrice.** Poni molta cura e attenzione nel calcolo a mente e in colonna e nell'utilizzo delle tavole numeriche.
- I problemi di geometria devono essere completi di dati, disegno, formule, procedimento, operazioni ed unità di misura.
- **I compiti saranno ritirati la prima lezione di settembre e valutati.**

ARITMETICA

1. Svolgi le seguenti espressioni con i numeri naturali interi

$$6^4 \times 5^4 = \dots\dots\dots$$

$$4^3 \times 3^3 = \dots\dots\dots$$

$$32^2 : 8^2 = \dots\dots\dots$$

$$27^3 : 3^3 = \dots\dots\dots$$

$$23 - \{3^4 - [(11^2 - 10^2) : 7 + (3^2)^3 : 3^4] \times 5 - 2^4 - 2^{0^2} + (7^3 : 7^2 - 2 \times 3) - 7$$

[1]

2. Svolgi le seguenti espressioni numeriche con le frazioni

$$\left\{ \left[\frac{19}{16} : \left(\frac{7}{2} + \frac{5}{4} \right) + \left(\frac{3}{2} \right)^2 \right] \times \frac{4}{25} - \left(\frac{13}{3} - 4 \right)^4 : \left(\frac{1}{3} \right)^2 + \frac{2}{3^2} \right\} : \left(\frac{14}{3} + \frac{4}{9} \right)$$

$\left[\frac{1}{10} \right]$

$$\left(\frac{3}{2} \right)^3 - \left[\left(1 + \frac{\frac{1}{3}}{\frac{4}{9}} : \frac{12}{5} \right) + \frac{5}{2} - \frac{15}{8} \right] - \left(\frac{3}{4} \right)^4 : \left(\frac{3}{4} \right)^2$$

$\left[\frac{7}{8} \right]$

Numeri decimali, periodici semplici, periodici misti:

3. Risolvi gli esercizi dal n 8 al 15

8. Cerchia le frazioni che originano numeri decimali limitati.

$$\frac{3}{4} \bullet \frac{11}{20} \bullet \frac{7}{6} \bullet \frac{25}{16} \bullet \frac{17}{40}$$

$$\frac{4}{7} \bullet \frac{8}{5} \bullet \frac{13}{20} \bullet \frac{9}{40} \bullet \frac{15}{11}$$

9. Scrivi tre frazioni che originano numeri decimali limitati.

12. Cerchia le frazioni che generano numeri decimali periodici misti.

$$\frac{13}{6} \bullet \frac{5}{9} \bullet \frac{7}{15} \bullet \frac{3}{4} \bullet \frac{7}{12} \bullet \frac{8}{15}$$

$$\frac{25}{12} \bullet \frac{17}{24} \bullet \frac{11}{6} \bullet \frac{9}{8} \bullet \frac{23}{14} \bullet \frac{19}{21}$$

13. Scrivi tre frazioni che generano numeri decimali periodici misti.

10. Cerchia le frazioni che originano numeri decimali periodici semplici.

$$\frac{3}{11} \bullet \frac{7}{4} \bullet \frac{9}{13} \bullet \frac{18}{5} \bullet \frac{5}{7}$$

$$\frac{13}{9} \bullet \frac{8}{3} \bullet \frac{16}{5} \bullet \frac{15}{11} \bullet \frac{10}{21}$$

11. Scrivi tre frazioni che originano numeri decimali periodici semplici.

14. Trova la frazione generatrice dei seguenti numeri.

$$1,5 \bullet 2,6 \bullet 0,25 \bullet 3,50 \bullet 0,6$$

15. Trova la frazione generatrice dei seguenti numeri.

$$2,35 \bullet 4,27 \bullet 0,54 \bullet 0,07 \bullet 6,08 \bullet 1,34$$

4. Dal libro "Risolvo! 2 Aritmetica" Pag. 27 es. 2, 3, pag 31 es. 10

5. Svolgi le seguenti espressioni con i numeri decimali trasformando subito nella traccia i numeri decimali nelle loro frazioni generatrici

$$11,6 - (2,7 - 1 + 3,2) - (1,3 + 1,5 - 0,85) - 0,75 \quad [4]$$

$$3,5 - [7,82 : 2,3 : (1 + 0,7) + 3,5 : 7] \quad [1]$$

$$5,8 : \left(\frac{13}{6} - 0,2\bar{7} + 0,0\bar{7} - 0,0\bar{3} \right) + (2,6 + 0,2 \times 3,6) : 0,3\bar{7} \quad [12]$$

Estrazione di radice:

6. Dal libro "Risolvo! 2 Aritmetica" Pag. 66 es 4, 6, (usa le tavole numeriche e ricorda di arrotondare non approssimare) 14, 15, 22, 27, 30, Pag. 67 es 30, 31

7. Risolvi i seguenti esercizi usando le regole delle proprietà delle radici:

Calcola le seguenti radici quadrate, applicando opportunamente le relative proprietà.

★ 30	$\sqrt{3^6}$	$\sqrt{2^4}$	$\sqrt{7^8}$	$\sqrt{5^2}$
— 31	$\sqrt{25 \times 16}$	$\sqrt{81 \times 4}$	$\sqrt{49 \times 225}$	$\sqrt{100 \times 64}$
— 34	$\sqrt{441 : 9}$	$\sqrt{784 : 49}$	$\sqrt{1296 : 16}$	$\sqrt{2025 : 81}$
— 35	$\sqrt{9^4 : 3^2}$	$\sqrt{12^6 : 4^4}$	$\sqrt{121 \times 16 : 4}$	$\sqrt{225 \times 4 : 9}$
— 36	$\sqrt{10^2 \times 20^4 : 4}$	$\sqrt{6^4 \times 3^2 : 81}$	$\sqrt{169 \times 4 : 13^2}$	$\sqrt{81^2 : 9 \times 25}$

8. Risolvi le seguenti espressioni con le radici quadrate

$$\sqrt{7^4 : 7^2 + 4^2 + 4^3 - 2^3} + \sqrt{21 - 2 \times 5 - 2} - \sqrt{(2^2)^3 + 3^2 - 6 \times 2^3} \quad [9]$$

$$\sqrt{\left(\frac{3}{2} - \frac{1}{6} - \frac{4}{5}\right) + \left(\frac{3}{8} \times \frac{4}{9} + 1\right)} \times \frac{9}{2} \times \frac{16}{5} - \frac{40}{3} \quad [2]$$

I rapporti e le proporzioni:

9. Dal libro "Risolvo! 2 Aritmetica" Pag.146 es 1, 2, 5 pag. 148 es 12, 13

10. Risolvi le seguenti proporzioni ed esercizi con utilizzo delle loro proprietà

$$\left[\left(\frac{1}{2} + \frac{1}{8} \cdot \frac{3}{4}\right) \cdot \left(\frac{6}{5} + 2\right)\right] : x = \left[\frac{5}{8} + \frac{1}{9} \cdot \left(\frac{7}{8} - \frac{3}{5}\right) - \frac{4}{9}\right] : \left[\frac{1}{5} - \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{3}\right)\right] \quad \left[\frac{3}{10}\right]$$

$$\left[\frac{1}{18} + \left(\frac{1}{4} + \frac{7}{8} \cdot \frac{2}{21}\right)^4 : \left(\frac{1}{3}\right)^2\right] : \left(1 - \frac{11}{6^2}\right) = x : \left[\left(\frac{7}{8} + 1\right) \cdot \frac{4}{3}\right] \quad \left[\frac{3}{5}\right]$$

$$\sqrt{\frac{7}{12} \cdot \frac{7}{3}} : x = \left(\frac{2}{5} + \frac{1}{8}\right) : \sqrt{\left(\frac{1}{4} - \frac{1}{6}\right) \cdot \left(\frac{2}{3} + 1\right) + \left(3 + \frac{4}{9}\right) \cdot \frac{1}{4}} \quad \left[\frac{20}{9}\right]$$

11. Risolvi i seguenti esercizi applicando quando necessario le proprietà dei rapporti e proporzioni, del comporre e dello scomporre

Su un aereo si imbarcano, oltre ai 5 membri dell'equipaggio, 50 passeggeri italiani e 40 stranieri. Calcola il rapporto tra il numero totale dei passeggeri e il numero dei membri dell'equipaggio e il rapporto tra il numero dei passeggeri stranieri e quello dei passeggeri italiani. [18; 4/5]

In una profumeria posso scegliere tra un cofanetto di 6 profumi che costa € 213 e un cofanetto di 4 profumi della stessa marca e capacità a € 122. Quale delle due confezioni mi conviene comprare? Qual è il rapporto costo/confezione in ciascun caso?

[la seconda; 71/2; 61/2]

L'altezza di un rettangolo misura 20 cm. Sapendo che il rapporto tra l'altezza e la base è 5/4, calcola il perimetro e l'area del rettangolo. [72 cm; 320 cm²]

Un foglio di album da disegno rettangolare è lungo 30 cm. Sapendo che il rapporto tra la sua lunghezza e la sua larghezza è di 10 a 7, calcola l'area della superficie del foglio. [6,3 dm²]

In un circo ci sono 27 animali, fra leoni e scimmie. Sapendo che i leoni sono 4/5 delle scimmie, quanti sono i leoni? E le scimmie? [12; 15]

La differenza di peso tra una collana d'oro e un bracciale d'oro è 12 g. Se il rapporto tra i loro pesi è 5/2, quanto pesa ciascuno di essi? Volendo acquistarli entrambi, quanto spenderei, sapendo che l'oro costa € 15 il grammo? [20 g; 8 g; € 420]

Completa la seguente tabella.

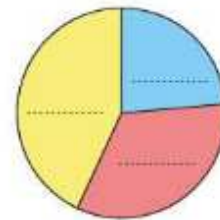
massa	volume	densità
40 kg	8 dm ³	5 kg/dm ³
60 g	2,4 g/cm ³
.....	75 m ³	1,8 t/m ³
96 g	80 cm ³

La percentuale:

12. dal libro "Risolvo! 2 Aritmetica" Pag. 146 es 10, 11, 12 pag 149 es 55, 56

A un concorso canoro si sono presentati 180 cantanti. Sapendo che 35% sono tenori, 20% baritoni e 45% soprani, scrivi le tre percentuali nei corrispondenti settori dell'areogramma. Determina il numero dei tenori, dei baritoni e dei soprani e specifica il valore dell'ampiezza di ciascun settore circolare.

n. tenori: ampiezza settore:
 n. baritoni: ampiezza settore:
 n. soprani: ampiezza settore:



Un'azienda ha prodotto in un anno 1250 paia di scarpe, ripartite come nel grafico.

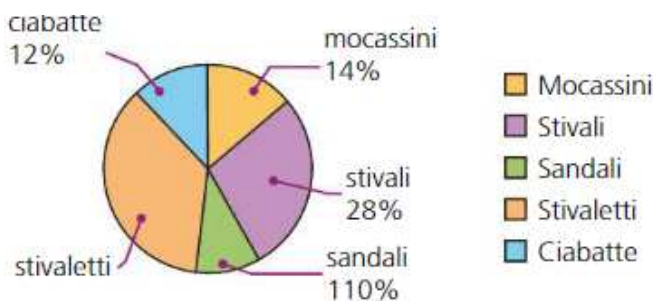
Giulia afferma che gli stivaletti prodotti sono 450, invece Irene dice che sono 550. Chi ha ragione? Quanti stivaletti in più rispetto agli stivali sono stati prodotti in quell'anno? Giulia Irene

Ho chiamato un tecnico per fare riparare il frigorifero. La spesa è stata:

- a. € 20 per la chiamata;
- b. € 80 per il servizio + 22% IVA;
- c. € 27 per un pezzo di ricambio.

Quanto ho pagato complessivamente?

[€ 144,60]



L'indagine statistica:

13. dal libro "Risolvo! 2 Aritmetica" Pag. 258 es 10, Pag. 264 es 45, Pag. 269 es 3

GEOMETRIA

1. Il calcolo delle aree: Risolvi i seguenti problemi

- In un rettangolo la base è $\frac{2}{5}$ dell'altezza; sapendo che il perimetro è 98 cm, calcola l'area.
- In un rettangolo la base è $\frac{4}{9}$ dell'altezza, mentre l'area è 900 cm^2 . Calcola il perimetro.
- In un rombo la diagonale minore è $\frac{5}{8}$ della diagonale maggiore e la loro somma misura 52 cm. Calcola l'area del rombo.
- Un quadrato ha l'area di 324 mm^2 . Calcola l'area di un parallelogramma che ha l'altezza congruente al lato del quadrato e la base uguale a $\frac{5}{3}$ dell'altezza.

2. Il teorema di Pitagora: Risolvi i seguenti problemi

- Calcola la misura dell'ipotenusa, il perimetro e l'area di un triangolo rettangolo sapendo che i cateti misurano 13 cm e 84 cm.
- Un rettangolo ha l'area di 4320 dm^2 e una dimensione $\frac{8}{15}$ dell'altra. Il lato di quadrato è congruente a $\frac{1}{6}$ della diagonale del rettangolo. Calcola l'area del quadrato.
- L'area di un triangolo isoscele è 972 cm^2 e la base misura 54 cm. Calcola il perimetro del triangolo.
- Un trapezio isoscele ha la base minore congruente all'altezza, il lato obliquo di 26 cm e la sua proiezione sulla base maggiore di 10 cm. Calcola l'area.
- Un rombo e un rettangolo sono equivalenti. Una diagonale del rombo misura 48 cm e le dimensioni del rettangolo sono 20 cm e 108 cm. Calcola la differenza tra il perimetro del rettangolo e quello del rombo.

3. Il Piano Cartesiano: Risolvi i seguenti problemi

- In un piano cartesiano ($u = 1 \text{ cm}$) fissa i punti A (2;1), B (14;1), C (14;6), D (2;6), poi congiungili nell'ordine dato con segmenti e infine congiungi D con A. Che tipo di quadrilatero hai ottenuto? Di esso calcola il perimetro, l'area e la misura delle due diagonali.
- Descrivi la figura geometrica che si ottiene congiungendo i punti A (0;3), B (15;3), C (10;15), D (5;15) nell'ordine dato e poi congiungendo D con A. Calcola il perimetro e l'area di tale figura.
- In un piano cartesiano ($u = 1 \text{ cm}$) fissa i punti A (2;2), B (14;2), C (2;11) e uniscili tra loro. Calcola il perimetro e l'area del triangolo.

N.B. dal quaderno ad anelle potrai togliere tutti gli esercizi svolti in seconda, ma dovrai lasciare tutti gli appunti presi nella parte di aritmetica teoria e geometria teoria!!!

BUONE VACANZE!!

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Docente: ALESSANDRO FABBRI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO

COMPITI ESTIVI DI: ITALIANO

Classe: Futura 3[^]C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3[^]C (a.s. 2023-2024)

Materia: ITALIANO

Docente: VINCENZO APICELLA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

- R. Zordan, *Punto per punto- Quaderno operativo*
- R. Zordan, *Punto per punto- Sintassi*
- "La strada ti chiama" di F. Bonafini (già in possesso dell'allievo)
- "Non dirmi che hai paura" di G. Catozzella, qualunque edizione (da comprare o prendere in prestito in biblioteca).

1. Leggi il romanzo "La strada ti chiama" di F. Bonafini (già in possesso dell'allievo)

A. Realizza un PowerPoint così strutturato:

- **1 slide** che contenga **autore, titolo, casa editrice**
- **1 slide** che contenga la **trama del romanzo** (Dove e quando si svolge il romanzo? Cosa succede all'inizio? Come si sviluppa la vicenda? Come finisce la storia?)
- **1 slide** che descrivano i **personaggi principali**
- **1 slide** che presentino i **personaggi secondari**
- **1 slide** in cui inserisci **una frase che ha attirato la tua attenzione** durante la lettura del romanzo e spieghi il motivo della tua scelta
- **1 slide** in cui inserisci **un commento** al libro letto (Quali sensazioni hai provato leggendolo? Ti ha coinvolto? Perché?)
- **1 slide** in cui **descrivi la copertina** del romanzo (Secondo te che cosa rappresenta?)
- **1 slide** in cui **scrivi delle domande** da fare all'autrice in occasione dell'incontro a settembre.

oppure

B. Realizza un opuscolo cartaceo (puoi scegliere anche i formati che conosci già: ONEPAGER o SEGNALIBRO) così strutturato:

- **1 foglio** che contenga **autore, titolo, casa editrice**
- **1 foglio** che contenga la **trama del romanzo** (Dove e quando si svolge il romanzo? Cosa succede all'inizio? Come si sviluppa la vicenda? Come finisce la storia?)
- **1 foglio** che descrivano i **personaggi principali**
- **1 foglio** che presentino i **personaggi secondari**
- **1 foglio** in cui inserisci **una frase che ha attirato la tua attenzione** durante la lettura del romanzo e spieghi il motivo della tua scelta
- **1 foglio** in cui inserisci **un commento** al libro letto (Quali sensazioni hai provato leggendolo? Ti ha coinvolto? Perché?)
- **1 foglio** in cui **descrivi la copertina** del romanzo (Secondo te che cosa rappresenta?)
- **1 foglio** in cui **scrivi delle domande** da fare all'autrice in occasione dell'incontro a settembre.

L'opuscolo può essere arricchito e personalizzato nel modo che preferisci (puoi utilizzare

anche alcuni formati che conosci come il ONEPAGER o il SEGNALIBRO, inserire immagini stampate o disegni realizzati da te, colorare i fogli, personalizzare le cornici...).

2. Leggere anche il libro di G. Catozella “Non dirmi che hai paura” da acquistare o prendere in prestito in biblioteca

SCRITTURA:

Scrivere almeno cinque pagine di diario in cui racconti le tue vacanze/esperienze estive (una pagina deve contenere riflessioni sul senso del viaggio legato all’esperienza di Samia, protagonista del libro “Non dirmi che hai paura” di Catozella; per approfondire puoi digitare su Google: Rai la Tredicesima Ora Sabato 11 luglio 2015 oppure puoi far riferimento al seguente link:

<https://www.rai.it/dl/portali/site/puntata/ContentItem-67639456-779d-4ce2-99ba-c42532f817cb.html>

3. GRAMMATICA:

- Ripassa tutta gli argomenti di grammatica studiati durante l’anno (sintassi) facendoti aiutare dalle **mappe delle conoscenze** a fine capitolo.
- Sul libro **PUNTO PER PUNTO- SINTASSI** svolgi gli esercizi n. 1-2 a pag. 141 (sul quaderno);

Sul libro **PUNTO PER PUNTO (QUADERNO OPERATIVO)** svolgi gli esercizi di pag. 151-152, 155-156, 159-160, 163-164, 167-168, 171-172, 175-176.

L’insegnante ritirerà i compiti il primo giorno di lezione effettiva (non durante le assemblee di inizio d’anno con i genitori)

Alcune indicazioni per l’inizio del prossimo anno scolastico:

I testi di grammatica devono essere conservati, perché verranno utilizzati anche in terza media.

L’insegnante valuterà i compiti svolti considerando nell’ordine:

1. La puntualità nella consegna
2. La completezza nello svolgimento delle consegne
3. L’accuratezza nello svolgimento degli esercizi (ordine del quaderno, calligrafia ...)
4. L’esattezza dello svolgimento.

Il giudizio ottenuto nello svolgimento dei compiti delle vacanze andrà fra quelli relativi al primo trimestre del prossimo anno scolastico (il voto dell’elaborato relativo al libro “La strada ti chiama” confluirà anche in Educazione Civica).

Auguro a tutti voi e alle vostre famiglie di trascorrere delle vacanze serene.

Ci vediamo a settembre!

Prof. Apicella Vincenzo

COMPITI ESTIVI DI: APPROFONDIMENTI LETTERALI

Classe: Futura 3[^]C (a.s. 2023-24)

Docente: CAMILLA DE ROSSI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO

COMPITI ESTIVI DI: STORIA

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3^C (a.s.20223-2024)

Materia: STORIA

Docente: FEDERICA NERINI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): G. Gentile- L. Ronga - A. Rossi, *In viaggio nel tempo 2 a+b*, Editrice La Scuola

1. Ripassa il capitolo sull'Illuminismo (vol. 2a) e fai gli esercizi di fine capitolo.
2. Studia e schematizza il capitolo, fatto insieme in classe, sulla Rivoluzione Francese (vol.2b).
3. Fai gli esercizi che trovi da pag. 26 a pag. 57 (tranne: CITTADINANZA ATTIVA pag. 30 e a pag. 39; LAVORA CON I TUOI COMPAGNI a pag. 53); a pag. 47 rispondi sul quaderno solo alle ultime due domande.

Questi capitoli saranno argomento di verifica all'inizio dell'anno.

4. Guarda ATTENTAMENTE questi video sulla Rivoluzione Americana:

<https://www.youtube.com/watch?v=Miw4bLHI3kQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=L5utONG-1VA>

<https://www.youtube.com/watch?v=L5utONG-1VA>

COMPITI ESTIVI DI: GEOGRAFIA

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3^C (a.s. 2023-2024)

Materia: GEOGRAFIA

Docente: FEDERICA NERINI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Ti racconto il mondo, ed. Green, 2, LE MONNIER SCUOLA

1. Descrivi, in un Power Point di massimo 15 slide, e come se dovessi farne la pubblicità di un'agenzia di viaggi, un Paese a tua scelta tra quelli che non abbiamo affrontato insieme in classe.

3. Su una carta muta dell'Europa **segna**:

- Stati
- Capitali
- Appartenenza a UE (colorando gli Stati membri)

COMPITI ESTIVI DI: MUSICA

Classe: Futura 3[^]C (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 3[^]C (a.s. 2023-2024)

Materia: MUSICA

Docente: FRANCESCO CROVETTI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): OFFICINA DEI SUONI

1) Per tutti:

Ripassare gli esercizi da p.120 a p.122

Precisazione: Utilizzare i materiali sonori di aiuto offerti dal libro.

2) Scegliere uno tra gli esercizi di p.124-127 (la parte principale e/o quella del tuo strumento).
Al termine fai gli esercizi 14 e 15 di p.127

3) FACOLTATIVO 1: Fai TUTTI gli esercizi da p. 124 a 127

4) FACOLTATIVO 2: Challenge: scegli uno tra i tanti tutorial di youtube per il tuo strumento e prova a imparare un brano a tua scelta!

4) ESERCITAZIONE SCRITTA:

Raccontare per iscritto (preferibilmente su File, oppure su Quaderno o foglio libero, a mano o a stampa, preferibilmente con foto ma anche senza) in modo esaustivo (=completo) ma anche sintetico, una esperienza legata all'ascolto di qualche evento musicale (preferibilmente dal vivo) descrivendo e documentando bene "PEOPLE MAKING MUSIC", cioè **i protagonisti** (ad es. se sono coinvolte persone conosciute, adulte, anziane, parentele, semplici passanti...) sia tra i musicisti sia tra il pubblico; **le modalità esecutive** (Dove? In quale contesto? Come? Cosa fanno? E anche tipo di palcoscenico, dimensioni, tipo di ascolto attivo - ad es. balli, applausi, grida, coinvolgimento - o passivo - ad es. silenzio e attenzione, commozione ed emozione -, tipo di amplificazione se presente, ecc.), la **Funzione** della musica (a cosa serve la musica in quel momento? Quali bisogni soddisfa? Quale beneficio porta ai presenti?) e naturalmente la **musica** eseguita (stile, titoli, organico, strumenti, riferimenti culturali ecc.).

Aggiungete infine un vostro commento personale.

COMPITI ESTIVI DI: RELIGIONE

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Docente: STEFANO STAGNI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: Futura 3^C (a.s. 2023-24)

Docente: GIORGIO ZACCHERINI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO