

ISTITUTO SALESIANO
«Beata Vergine di San Luca»
via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 BOLOGNA
tel. 051/41.51.711 - www.salesianibologna.net
presideme.bolognabv@salesiani.it

Il Preside

anno scolastico 2023-24

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Classe: Futura 2[^] D (a.s. 2023-24)

I **compiti ordinari** vanno restituiti ai propri docenti durante la prima settimana di scuola, comunque **entro venerdì 22 settembre 2023**.

Insieme ai compiti comuni a tutta la classe, andranno consegnati anche gli eventuali **compiti aggiuntivi** comunicati alla famiglia insieme alla pagella.

L'esito dei compiti ricadrà in modo pesato sulla valutazione della disciplina relativa al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

La mancata (o parziale) consegna potrebbe ricadere negativamente giudizio di comportamento del primo trimestre.

COMPITI ESTIVI DI: ARTE E IMMAGINE

Classe: Futura 2[^] D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^] D (a.s. 2023-2024)

Materia: ARTE E IMMAGINE

Docente: SONIA ADRAGNA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Artemondo; casa editrice: Zanichelli; autore: Pulvirenti.

1. **Tecnica:** Matita 2B su foglio d'album ruvido 24x33 cm
Realizza l'attività che si trova a pag. 520 del **libro di testo** "Sagome bianche e scarabocchio".
L'immagine da rappresentare è a scelta dello studente.
2. **Tecnica:** Collage su foglio d'album 24x33 cm e 200 g. Svolgi l'attività che si trova a pag. 547 del **libro di testo** "Realizza un mosaico romano di carta". **L'immagine da rappresentare è a scelta dello studente.**

Buone Vacanze
Prof. Sonia Adragna

COMPITI ESTIVI DI: TECNOLOGIA

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^]D (a.s. 2023-2024)

Materia: TECNOLOGIA

Docente: CATERINA PASSERINI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): "Tecnologia.verde. Tecnologia 4.0" (Zanichelli, G. Paci, R. Paci, L. Bernardini)

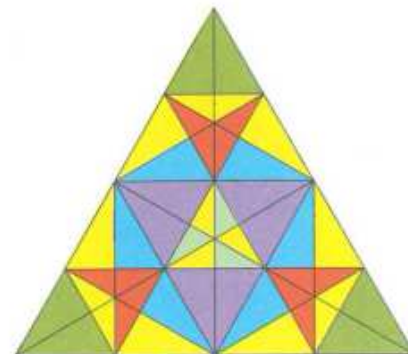
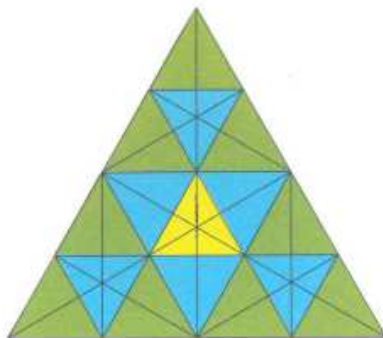
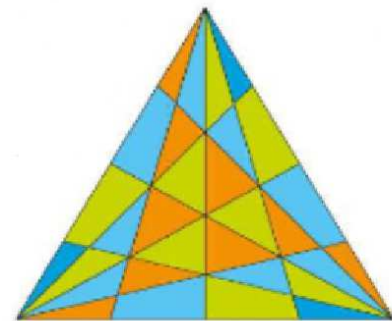
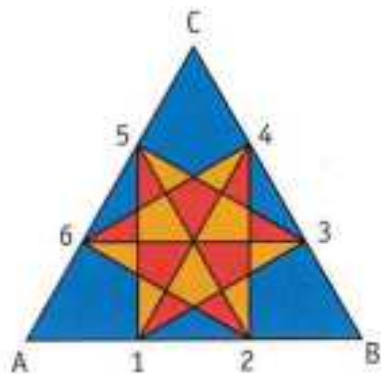
DISEGNO TECNICO:

Squadrare un foglio LISCIO F4, disegnare al centro un triangolo equilatero dato il lato di 12 cm (vedi esercizio 10 a pagina 18 del libro "*Disegno, laboratorio e coding*") a scelta tra i seguenti.

Attenzione:

- Le linee di costruzione del triangolo devono essere tracciate con la matita 2H;
- I lati del triangolo vanno ripassati con la matita HB;
- Le linee all'interno del triangolo devono essere tracciate con la matita 2H;
- Temperare la matita (HB e 2H) e la mina del compasso prima di disegnare;
- Non fare pressione con la mano sulla mina della matita quando si disegna.

Colorare con colori a scelta (vedi esempi sotto).



TEORIA: Svolgere la Possibilità A o la Possibilità B a scelta dello studente

POSSIBILITÀ A

Costruisci un *cartellone* colorato di grandezza almeno 24x33 su uno dei seguenti temi:

- Inquinamento dell'acqua
- Inquinamento dell'aria
- Inquinamento del suolo
- Consumo del suolo

Aiutati con le fotocopie che sono state date a scuola e con il libro di testo (pag. 14-16).

Suggerimento: Se fai l'inquinamento dell'acqua o del suolo puoi inserire delle foto che farai quest'estate al mare o in montagna o anche in città in cui ti accorgi dell'inquinamento che ti circonda.

POSSIBILITÀ B

Sperimenta

In questo esperimento potrai osservare che cosa succede nel tempo ai diversi materiali dispersi nell'ambiente.

Materiale occorrente:

- un vaso da giardino di forma rettangolare e con sottovaso
- terreno
- bottiglia di plastica vuota con tappo
- acqua del rubinetto
- forbici
- alcuni alimenti
- alcuni oggetti di diversi materiali, per esempio: un tappo di plastica, un sacchetto di plastica biodegradabile, carta stagnola, un rametto, una mascherina chirurgica, un incarto di plastica per una merenda; un fazzoletto di carta
- una fotocamera.



Procedimento

- 1) Versa il terreno nel vaso fino a riempirlo per circa tre quarti e poni il vaso nel sottovaso.
- 2) Taglia con le forbici gli oggetti più voluminosi, in modo da ricavarne pezzi grandi circa 7-8 cm, e disponili sulla superficie del terreno.
- 3) Riempi la bottiglia con acqua del rubinetto, versa l'acqua nel sottovaso e fai in modo che non manchi mai l'acqua.
- 4) Fotografa dall'alto il vaso con tutti i materiali.
- 5) Scatta una fotografia del vaso ogni settimana, per un periodo di circa 2-3 mesi, e osserva che cosa succede.
- 6) Al termine dell'esperimento, osserva l'intera sequenza di fotografie scattate nel tempo e realizza un *timelapse* dell'esperimento.

Risultati e osservazioni

Scrivi una breve relazione sull'esperimento, seguendo le indicazioni delle Relazioni di scienze, aiutandoti con le seguenti domande.

Che cosa succede durante il periodo di osservazione?

I materiali utilizzati sono rimasti com'erano oppure hanno cambiato aspetto?

Da che cosa dipende questa differenza, secondo te?

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE CURRICOLARE

Classe: Futura 2^D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2^D (a.s. 2023-2024)

Materia: INGLESE

Docente: VALERIO CAPPELLI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): *Step-Up 1*, di P. Bowen e D. Delaney, Oxford University Press

Cari allievi,

Prima di iniziare i compiti, andate a rivedere grammatica e vocaboli di ogni unità.

Svolgete sul libro gli esercizi da p. 210 a p. 216 incluse (**esclusi** p. 216 n. 5 – 6 – 7).

p. 218 n. 1 – 2 – 3 – 4 (sul **quaderno**: 4)

p. 219 n. 1 – 2 – 3 (sul **quaderno**: 1, 3. Attenzione! Vi chiedo di scrivere come risposta frasi complete, ex. "Lava, gas and ash come out of the top of a volcano")

p. 220 n. 1 – 2 – 3

p. 221 n. 1 – 2 – 3 – 4 (sul **quaderno**: 3, frasi complete)

School day vs holiday: Descrivi in inglese una tua giornata-tipo in periodo scolastico e una tua giornata-tipo durante le vacanze estive. Racconta come e dove hai passato le vacanze. Inserisci immagini o fotografie. Puoi svolgere questo compito su un foglio OPPURE su un file Word OPPURE su un file Powerpoint. Preparati a esporre in inglese la presentazione davanti ai tuoi compagni di classe a settembre.

Guarda ogni settimana un film/cartone animato/serie TV in inglese (se usi i sottotitoli, anche essi in inglese)!

Facoltativo: scegli un libro in inglese da leggere durante le vacanze. Leggete, ragazzi, leggete!

Basta, finito. Ci vediamo a settembre!

Sit back, relax and enjoy your holidays!

Prof. Cappelli

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE POTENZIATO

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^]D (a.s. 2023-2024)

Materia: INGLESE POTENZIATO

Docente: LAURA BONGIOVANNI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): dossier English Plus - Year One

Dal **dossier ENGLISH PLUS – YEAR ONE** (è lo stesso dossier che è stato utilizzato durante l'anno scolastico; non è richiesto l'acquisto di ulteriori libri di testo):

- leggi il testo **“The Three Billy Goats Gruff”** a pag. 43, 44, 45, 46, 47, e svolgi tutti gli esercizi di pag. 48 (laddove vi sono domande a risposta aperta, rispondi alle domande sul quaderno, in maniera completa, **NON** sul dossier). Cerca nel dizionario le parole che non conosci e appuntati il significato.
- leggi il testo **“Finn MacCool and the Giant’s Causeway”** a pag. 49 e 50, e svolgi l'esercizio di pag. 51 (in questo caso sul dossier). Cerca nel dizionario le parole che non conosci e appuntati il significato.
- leggi il **testo** dal titolo **“Nessie – the Loch Ness Monster”** consegnato in classe e svolgi gli esercizi 1, 2, 3 (laddove vi sono domande a risposta aperta, rispondi alle domande sul quaderno, in maniera completa, **NON** direttamente sul foglio). Cerca nel dizionario le parole che non conosci e appuntati il significato.
- scegli una città qualsiasi del Regno Unito, che non sia Londra (la città può trovarsi in Inghilterra, in Scozia, nel Galles oppure nel Nord Irlanda), e prepara una presentazione PowerPoint, di massimo 10 slides, dal titolo **“A day out in...(nome della città)”**, in cui descrivi un tour che si potrebbe fare in giornata in quella città.

Tieni conto di predisporre una prima slide di presentazione, poi, fai coincidere ogni successiva slide ad una “fermata”. In ciascuna “fermata”, racconta di un'attrazione da visitare in quella città. Inserisci almeno 5 “fermate” (Stop 1, Stop 2, Stop 3, ecc.), dando loro un titolo, che coincida col nome dell'attrazione di cui racconti in quella “fermata”. Predisponi anche una slide di chiusura.

Per preparare la presentazione, usa come traccia il testo a pag. 9 e 10 del dossier (A day out in London), da cui appunto puoi prendere spunto per organizzare il tuo lavoro.

ESEMPIO:

A day out in London – Stop 1: The London Eye.

It is a very famous wheel and it is a tribute to the Millennium Celebrations. A trip on the London Eye is a great way to start the day!

Ricorda che questo lavoro **NON** deve essere fatto su Londra ma su un'altra città britannica a tua scelta.

HOT TIPS (ALCUNE DRITTE):

- la presentazione PowerPoint **NON** deve essere un copia e incolla di frasi da Wikipedia/Internet. Cercate pure le informazioni sul web, ma poi scrivete frasi semplici e brevi utilizzando il Simple Present (non occorre utilizzare tempi verbali non visti in classe come il Simple Past o il futuro).
- arricchite la presentazione con immagini di monumenti/parchi/musei ecc., e con scritte colorate, per renderla anche graficamente più bella.
- accertatevi di conoscere il contenuto delle slides che preparate (e quindi anche il significato di eventuali parole nuove).
- la presentazione PowerPoint dovrà essere consegnata su chiavetta al ritorno a scuola. Vi ricordo che ognuno dovrà quindi avere la propria chiavetta con all'interno la presentazione PowerPoint completa. Vi chiedo di non caricare i compiti nella sezione materiale didattico del registro elettronico ma di consegnarli a me direttamente su chiavetta come specificato sopra.
- vi chiedo di svolgere i compiti con cura (saranno oggetto di valutazione) e di essere puntuali nella consegna al rientro a scuola.
- last but not least... relax and enjoy your summer!

Summer Homework
Nessie – the Loch Ness Monster
Read the story and do the exercises



Have you heard of Nessie, the Loch Ness Monster? Loch Ness is a very large, deep lake in Scotland. Many people think a monster lives in it.

The first report of Nessie was back in the sixth century. A man called St Columba reported seeing a monster in the water, but he told the monster to go back, and he was safe.

'Go back!'

'OK, if you insist.'

Then, in 1933, Nessie was seen again by George Spicer and his wife – she crossed the road in front of their car.

'What a beautiful day for a picnic.'

'Arghhh!'

The next year, a photo was taken of Nessie, which became very famous. It was taken by a doctor – but the photo turned out to be fake.

Since then, there have been several more sightings of Nessie. Some people have tried to take photos and videos, but Nessie is very shy and the pictures are not very clear.

'The paparazzi are everywhere!'

People have also tried exploring the lake, but it is very deep and very dark. Some people watched the lake, while other people used equipment like underwater cameras, microphones and sonar to scan the lake carefully.

People have even explored the lake in submersibles. No one has found anything definite.

There are lots of possible explanations for what people have seen in Loch Ness. Maybe the monster is just a giant eel, a large bird, a tree or a seal. A few people even think it could be a plesiosaur, which is a type of dinosaur.

'Or maybe I'm just unique!'

So, what do you think? Do you believe that Nessie, the Loch Ness Monster, really exists?

1- Read the story and put the sentences in order.

	Many people think a monster called Nessie lives in it.
	In 1933, Nessie was seen again when she crossed the road in front of a car.
1	Loch Ness is a very large, deep lake in Scotland.
	People have explored the lake, but no one has found anything definite.
	Since then, more people have taken photos and videos, but they are not very clear.
	The first report of Nessie was in the sixth century when a man saw a monster in the water.
	Possible explanations are that Nessie is a giant eel, a large bird, a tree, a seal or a dinosaur.
	The next year, a famous photo was taken of Nessie, but it was fake.

2- Find the mistake, underline and write the correct word.

- a. Some people think that a **dragon** lives in a lake called Loch Ness. monster
- b. When he saw it, St Columba told the monster to come out. _____
- c. In 1933, Nessie crossed the road in front of someone's bicycle. _____
- d. A video of Nessie was taken by a doctor, but it was fake. _____
- e. Exploring the lake is easy because it is very deep and very dark. _____
- f. People have explored the lake with cameras, telephones and sonar. _____
- g. Nessie could be just a giant eel, a large bird, a tree or a bear. _____
- h. One explanation is that Nessie is a plesiosaur, a type of bird. _____

3- Do you believe that Nessie, the Loch Ness Monster, really exists or is it just a legend? Is there a famous mythical creature that lives in your country? Do you know any other strange creatures? Write about it!

COMPITI ESTIVI DI: MATEMATICA

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^]D (a.s. 2023-2024)

Materia: MATEMATICA

Docente: FEDERICA BARONE

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

"Risolvo! 1" (LA SCUOLA, G. Flaccavento)

Svolgere i seguenti esercizi su un quaderno **senza anelle** in modo **ordinato e preciso**.

I compiti saranno ritirati alla prima lezione di settembre e valutati.

- **controllare che le parti di teoria del quaderno siano complete e ordinate;**
- **prima di svolgere gli esercizi è necessario ripassare bene la teoria;**
- di ogni esercizio riportare il **numero e la pagina** (non è necessario copiare il testo dei problemi né svolgere gli esercizi secondo l'ordine dato);
- Porre molta cura e attenzione nel calcolo a mente e in colonna;
- I problemi devono essere completi di dati, disegno, formule, operazioni e unità di misura;
- Se l'esercizio del libro contenesse foto, disegni o risposte a crocette, riportare sul foglio a quadretti il numero dell'esercizio e la risposta, senza ricopiare tutto il testo o le immagini.

Per il prossimo anno togliere dal quaderno ad anelli tutti gli esercizi svolti in prima, ma **lasciare tutti gli appunti presi nella parte di aritmetica teoria e geometria teoria.**

GEOMETRIA

Dal libro Risolvo! 1 Geometria svolgi i seguenti esercizi, suddivisi per capitolo:

pag 35 es 69

pag 39 es 137

pag 53 es 372

pag 91 es 71

pag 93 es 81,84

pag 95 es 107

pag 138 es 136

pag 151 es 211,212

pag 187 es 1

pag 188 es 3

pag 193 es 5,7,9

pag 223 es 139

pag 225 es 5,6

pag 227 es 6,7

pag 262 es 104
pag 263 es 114, 119
pag 273 es 205
pag 277 es 233, 239
pag 279 tutta

ARITMETICA

Dal libro Risolvo! 1 Aritmetica svolgi i seguenti esercizi, suddivisi per capitolo:

pag 27 es 36,37
pag 34 es 85
pag 42 es 3

pag 73 es 56
pag 78 es 116
pag 83 tutta

pag 142 es 6

pag 168 es 15,16
pag 171 es 40,43,45

pag 173 es 105,107

pag 217 es 4,5,6

pag 264 es 211,212
pag 265 es 218,219
pag 266 es 230,234

pag 301 es 56,57,59
pag 306 es 103,104
pag 309 es 137

pag 340 es 27,39
pag 349 es 158,162
pag 352 es 207
pag 357 e 270

COMPITI Non presenti sul libro:

Es 1: Rappresenta su un piano cartesiano i seguenti punti:

A (5;4) B (3;2) C (6;7) D (0;5) E (4;9) F (0;0) G (9;0)

Es 2: Mediante la scomposizione in fattori primi calcola M.C.D e m.c.m delle seguenti coppie di numeri:

96;56 [MCD 8; mcm 672]
225;250 [MCD 25; mcm 2250]
105;120 [MCD 15; mcm 840]
240;360 [MCD 120; mcm 720]

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^]D (a.s. 2023-2024)

Materia: SCIENZE

Docente: FEDERICA BARONE

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Tra le dita . Scienze da esplorare, Fabbri Scuola, VOLUME A

Svolgere i seguenti compiti su fogli nei quali mettere anche nome e cognome.
Va bene sia scrivere su fogli a quadretti, sia scrivere utilizzando il computer e poi stampare.
I fogli andranno consegnati al docente in formato cartaceo in un raccoglitore trasparente e una volta corretti andranno a far parte del quaderno di scienze.

Dal libro TRA LE DITA VOLUME A

Leggere le pagine da 174 a 180 e fare una mappa riassuntiva dei concetti. Non fare un riassunto lungo e dettagliato ma solo una mappa sintetica dei concetti più importanti.

Leggere le pagine a 191 a 193 e fare una mappa riassuntiva dei concetti. Non fare un riassunto lungo e dettagliato ma solo una mappa sintetica dei concetti più importanti.

Provare a fare, a scelta dello studente, uno dei seguenti esperimenti:

esperimento ESPLORA di pag. 191;
esperimento "una semplice prova" di pag. 192;
esperimento ESPLORA di pag. 193;
esperimento ESPLORA di pag. 194

Dell'esperimento fare la scheda secondo lo schema consueto qui riportato:

TITOLO ESPERIMENTO (mettere il titolo del paragrafo del libro corrispondente)

NUMERO ESPERIMENTO (in questo caso mettere "ZERO")

COGNOME E NOME ALUNNO

NOME E COGNOME ALTRI PARTECIPANTI ALL'ESPERIMENTO

DATA

MATERIALI

PROCEDIMENTO

OSSERVAZIONI

CONCLUSIONE, COSA è STATO SCOPERTO

Per la scheda va bene sia scriverla a mano, sia riscriverla a computer, sia ri-utilizzare la scheda data alla classe nel materiale didattico. L'importante è consegnarla insieme ai riassunti.

COMPITI ESTIVI DI: ITALIANO

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^]D (a.s. 2023-2024)

Materia: ITALIANO

Docente: CHIARA SERICOLA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

- **Serafini, Fornili *Parole e testi in gioco, Parlare e scrivere bene, Volume A1, Seconda edizione* – Ortografia, lessico e Morfologia, ZANICHELLI + QUADERNO a cura di Rosanna Del Duca.**
- **Giacomo Mazzariol, *Mio fratello rincorre i dinosauri*, qualunque edizione.**
- **Dispensa Epica classica e cavalleresca.**

1. ANTOLOGIA:

a. Leggi il romanzo *Mio fratello rincorre i dinosauri* di G. Mazzariol (qualsiasi edizione) e scegli una delle due modalità di seguito elencate:

A. Realizza un PowerPoint così strutturato:

- **1 slide** che contenga **autore, titolo, casa editrice**
- **1 slide** che contenga la **trama del romanzo** (Dove e quando si svolge il romanzo? Cosa succede all'inizio? Come si sviluppa la vicenda? Come finisce la storia?)
- **2 slide** che descrivano i **personaggi principali** (1 slide dedicata a Jack e 1 slide dedicata a Giovanni) e che illustrino:
Caratteristiche fisiche (Come vengono descritti fisicamente i personaggi?)
Aspetti caratteriali (Come si comportano all'inizio della vicenda? Il loro atteggiamento cambia nel corso del romanzo?)
- **2 slide** che presentino i **personaggi secondari** (Come vengono descritti dal punto di vista fisico e caratteriale? Che ruolo assumono nel corso della vicenda?)
- **1 slide** in cui inserisci **una frase che ha attirato la tua attenzione** durante la lettura del romanzo e spieghi il motivo della tua scelta
- **1 slide** in cui inserisci **un commento** al libro letto (Quali sensazioni hai provato leggendolo? Ti ha coinvolto? Perché?)
- **1 slide** in cui **descrivi la copertina** del romanzo (Secondo te che cosa rappresenta? Perché è stata scelta proprio quell'immagine?)

Oppure

B. Realizza un opuscolo cartaceo così strutturato:

- **1 foglio** che contenga **autore, titolo, casa editrice**
- **1 foglio** che contenga la **trama del romanzo** (Dove e quando si svolge il

romanzo? Cosa succede all'inizio? Come si sviluppa la vicenda? Come finisce la storia?)

- **2 fogli** che descrivano i **personaggi principali** (1 slide dedicata a Jack e 1 slide dedicata a Giovanni) e che illustrino:
Caratteristiche fisiche (Come vengono descritti fisicamente i personaggi?)
Aspetti caratteriali (Come si comportano all'inizio della vicenda? Il loro atteggiamento cambia nel corso del romanzo?)
- **2 fogli** che presentino i **personaggi secondari** (Come vengono descritti dal punto di vista fisico e caratteriale? Che ruolo assumono nel corso della vicenda?)
- **1 foglio** in cui inserisci **una frase che ha attirato la tua attenzione** durante la lettura del romanzo e spieghi il motivo della tua scelta
- **1 foglio** in cui inserisci **un commento** al libro letto (Quali sensazioni hai provato leggendolo? Ti ha coinvolto? Perché?)
- **1 foglio** in cui **descrivi la copertina** del romanzo (Secondo te che cosa rappresenta? Perché è stata scelta proprio quell'immagine?)

L'opuscolo può essere arricchito e personalizzato nel modo che preferisci (puoi inserire immagini stampate o disegni realizzati da te, colorare i fogli, personalizzare le cornici...)

Il libro può essere acquistato in libreria o online, in alternativa, può essere preso in prestito in biblioteca. E' inoltre disponibile a pagamento in formato digitale per eBook Reader (Kindle, Kobo..) o in formato audio (Audible).

b. Leggi almeno un altro romanzo scelto da te (puoi anche fare riferimento agli elenchi precedenti) oppure, se vuoi, **tratto dalla lista** di seguito proposta (non dovrai redigere nessuna recensione ma solo saper esporre la trama oralmente):

- Matt Haig, *Essere un gatto* (genere avventura)
- Luisa Mattia, *Merlino. Il destino di un giovane mago* (epica cavalleresca)
- Lemony Snicket, *Una serie di sfortunati eventi: l'inizio* (genere horror)
- Paola Zannoner e Fiona May, *Il salto più lungo* (storie di sport)
- C. S. Lewis, *Il leone, la strega e l'armadio. Le cronache di Narnia* (genere fantasy)
- Ian McEwan, *L'inventore di sogni* (genere fantastico)

c. Realizza un **diario delle vacanze, digitale o cartaceo, sul quale:**

- annotare le esperienze che vivrai nel corso dell'estate;
- descrivere i luoghi visitati e le persone nuove che conoscerai o gli amici di sempre (con eventuali loro dediche);
- raccontare i film che vedrai, i libri che leggerai;
- raccontare le visite alle città e ai monumenti, i parchi a tema;
- inserire, se vuoi, foto, disegni, biglietti, oggetti, (fiori, foglie ...) e qualunque ricordo di un momento vissuto, anche breve, ma importante per te.

Massimo 15 pagine di diario.

2. GRAMMATICA:

a. Parole e testi in gioco, VOLUME A1:

Ripassa tutta gli argomenti di grammatica studiati durante l'anno (fonologia, ortografia, il verbo, l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome).

b. Parole e testi in gioco, QUADERNO:

- Ripassa il **verbo** e svolgi gli esercizi: pag. 37 n. 5 e 6; pag. 39 n. 14 e 19; pag. 41 n. 30; pag. 43 n. 37; pag. 44 n. 44; pag. 45 n. 46; pag. 46 n. 52; pag. 49 n. 68; pag. 50 n. 72; pag. 51 n. 76; pag. 55 n. 92; pag. 56 n. 96; pag. 58 n. 104; pag. 60 n. 115.
- Ripassa il **nome** e svolgi gli esercizi: pag. 79 e 80 tutti.
- Ripassa l'**articolo** e svolgi gli esercizi: pag. 85 n. 11; pag. 86 tutti; pag. 87 n. 18 e 20; pag. 90 n. 33.
- Ripassa l'**aggettivo** e svolgi gli esercizi: pag. 93 n. 10; pag. 95 n. 17; pag. 102 n. 54; pag. 105 n. 62; pag. 107 n. 78; pag. 108 n. 81.
- Ripassa il **pronome** e svolgi gli esercizi: pag. 117 n. 10 e 12; pag. 119 n. 18; pag. 122 n. 36; pag. 124 n. 45; pag. 126 n. 55.

3. EPICA:

Dispensa Epica classica e cavalleresca: ripassa l'Eneide e leggi "La fiamma d'amore arde in Didone", Eneide, libro IV, vv. 1-39, 66-97, da pag. 130 a pag. 132, poi svolgi gli esercizi da 1 a 10 di pag. 133.

L'insegnante ritirerà i compiti il primo giorno di lezione effettiva (non durante le assemblee di inizio d'anno con i genitori).

Il PowerPoint e il diario (se realizzato in digitale) sono da inviare su Messenger o su Materiale Didattico entro il primo giorno di scuola.

Alcune indicazioni per l'inizio del prossimo anno scolastico:

I testi di grammatica devono essere conservati, perché verranno utilizzati anche in seconda media.

L'insegnante valuterà i compiti svolti considerando nell'ordine:

1. La puntualità nella consegna;
2. La completezza nello svolgimento delle consegne;
3. L'accuratezza nello svolgimento degli esercizi (ordine, calligrafia ...);
4. L'esattezza dello svolgimento.

Il giudizio ottenuto nello svolgimento dei compiti delle vacanze andrà fra quelli relativi al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

Auguro veramente di cuore a tutti voi e alle vostre famiglie di trascorrere delle vacanze serene.

Ci vediamo a settembre!

Prof.ssa Chiara Sericola

COMPITI ESTIVI DI: APPROFONDIMENTI LETTERALI

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Docente: MIRIAM ZOCCARATO
NESSUN COMPITO ASSEGNATO

COMPITI ESTIVI DI: STORIA

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2[^]D (a.s. 2023-2024)

Materia: STORIA

Docente: STEFANIA CECCORULLI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): G. Gentile, L. Ronga, A. Rossi, In Viaggio nel tempo- Vol.1b

1) Volume 1b - Capitolo 11: Il Mediterraneo in guerra: le crociate

Svolgere letture ed esercizi pag 71, 78, 79 sul libro

2) Volume 1b - Capitolo 12: L'inevitabile scontro tra Chiesa, Impero e Comuni (fino pag 97)

Studiare il capitolo fino a pag 97 (argomenti spiegati in classe nelle ultime lezioni di prima media)

Svolgere letture ed esercizi pag 90 e 91 sul libro; completare la mappa pag 102, svolgere es. 4 pag 103 **PER ISCRITTO SUL QUADERNO**

Svolgi UNA delle consegne qui sotto:

- 1) Su un foglio di quadernone: Immagina di essere Enrico IV mentre aspetta di essere ricevuto da papa Gregorio VII nel castello di Matilde di Canossa e scrivi una pagina di diario in cui esprimi i tuoi pensieri e le tue emozioni e riflessioni sulla tua situazione e sui fatti che hanno condotto ad essa (lunghezza circa una facciata)
- 2) Su un foglio di quadernone: Immagina di essere Gregorio VII mentre aspetta Enrico IV nel castello di Matilde di Canossa e scrivi una pagina di diario in cui esprimi i tuoi pensieri e le tue emozioni e riflessioni sulla tua situazione e sui fatti che hanno condotto ad essa (lunghezza circa una facciata)

- CONSEGNA: ENTRO LA PRIMA SETTIMANA DI SCUOLA, NELLA PRIMA LEZIONE UTILE DELL'INSEGNANTE DI STORIA (dopo la prima settimana non verranno accettati lavori)

- **MODALITA' DI CONSEGNA: consegnare gli esercizi da svolgere su foglio in una carpetta/busta trasparente su cui andrà scritto nome e cognome**

Criteri di valutazione in ordine di priorità:

- puntualità nella consegna
- completezza dello svolgimento
- cura e ordine nello svolgimento
- correttezza dei contenuti

Nei primi 15 gg di scuola completeremo l'argomento dello scontro tra Comuni e Impero e seguirà immediatamente una VERIFICA SCRITTA

Nella prima lezione utile PORTARE LIBRO 1b DI STORIA E QUANDERNONE (i fogli di prima media di geografia possono essere tolti; per storia: tenere solo la linea del tempo fatta nell'ultima lezione della prima media)

Buona estate!
Prof.ssa Stefania Ceccorulli

COMPITI ESTIVI DI: GEOGRAFIA

Classe: Futura 2[^]D (a.s. 2023-24)

Docente: STEFANIA CECCORULLI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO

COMPITI ESTIVI DI: MUSICA

Classe: Futura 2^D (a.s. 2023-24)

Futura Classe: 2^D (a.s. 2023-2024)

Materia: MUSICA

Docente: FRANCESCO CROVETTI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): OFFICINA DEI SUONI

1) Per tutti:

Fare gli esercizi da p.110 a p.113

Precisazione: Utilizzare i materiali sonori di aiuto offerti dal libro.

2) **Facoltativo 1:** esercizi di p.115-116 la parte del tuo strumento)

3) **Facoltativo 2:** Challenge: scegli uno tra i tanti tutorial di youtube per il tuo strumento e prova a imparare un brano a tua scelta!

4) ESERCITAZIONE SCRITTA:

Raccontare per iscritto (preferibilmente su File, oppure su Quaderno o foglio libero, a mano o a stampa, preferibilmente con foto ma anche senza) in modo esaustivo (=completo) ma anche sintetico, una esperienza legata all'ascolto di qualche evento musicale (preferibilmente dal vivo) descrivendo e documentando bene "PEOPLE MAKING MUSIC", cioè **i protagonisti** (ad es. se sono coinvolte persone conosciute, adulte, anziane, parentele, semplici passanti...) sia tra i musicisti sia tra il pubblico; **le modalità esecutive** (Dove? In quale contesto? Come? Cosa fanno? E anche tipo di palcoscenico, dimensioni, tipo di ascolto attivo - ad es. balli, applausi, grida, coinvolgimento - o passivo - ad es. silenzio e attenzione, commozione ed emozione -, tipo di amplificazione se presente, ecc.), la **Funzione** della musica (a cosa serve la musica in quel momento? Quali bisogni soddisfa? Quale beneficio porta ai presenti?) e naturalmente la **musica** eseguita (stile, titoli, organico, strumenti, riferimenti culturali ecc.).

Aggiungete infine un vostro commento personale.

COMPITI ESTIVI DI: RELIGIONE

Classe: Futura 2^D (a.s. 2023-24)

Docente: STEFANO STAGNI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: Futura 2^D (a.s. 2023-24)

Docente: GIORGIO ZACCHERINI
NESSUN COMPITO ASSEGNATO