



ISTITUTO SALESIANO
«Beata Vergine di San Luca»

via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 BOLOGNA
tel. 051/41.51.711 - www.salesianibologna.net
presideme.bolognavv@salesiani.it

Il Preside

anno scolastico 2022-2023

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

I compiti vanno restituiti ai propri docenti durante la prima settimana di scuola, comunque **entro venerdì 23 settembre 2022**.

Insieme ai compiti comuni a tutta la classe, andranno consegnati anche gli eventuali compiti aggiuntivi comunicati alla famiglia insieme alla pagella.

L'esito dei compiti ricadrà in modo pesato sulla valutazione della disciplina relativa al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

La mancata (o parziale) consegna potrebbe ricadere negativamente giudizio di comportamento del primo trimestre.

COMPITI ESTIVI DI: ARTE E IMMAGINE

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: SONIA ADRAGNA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Artemondo; casa editrice: Zanichelli; autore: Pulvirenti.

1. Tecnica: **Tempera** su foglio ruvido 24x33 cm e 200 g. Svolgi l'attività a pag. A83 che si trova nell'**Album** del libro di Testo: "Usa un solo colore ma molte tonalità". Utilizzare il colore blu. Come indica il libro, **dovresti ritrarre una natura morta** (composizione di bottiglie e bicchieri o frutta o strumenti musicali o altri oggetti) **composta da te**.
2. Tecnica: **Pennarelli** su foglio d'album liscio 24x33 cm e 200 g. Svolgi l'attività che si trova a pag. 526 del **libro di testo** "Realizza un'immagine puntinista".
Puoi rappresentare anche un'altra immagine rispetto a quella del libro purché sia realizzata con la stessa tecnica, per esempio potresti andare in giro per **Bologna e fotografare qualche vicolo o monumento** e poi riportare l'immagine sul foglio d'album con la tecnica puntinista.

Buone Vacanze
Prof. Sonia Adragna

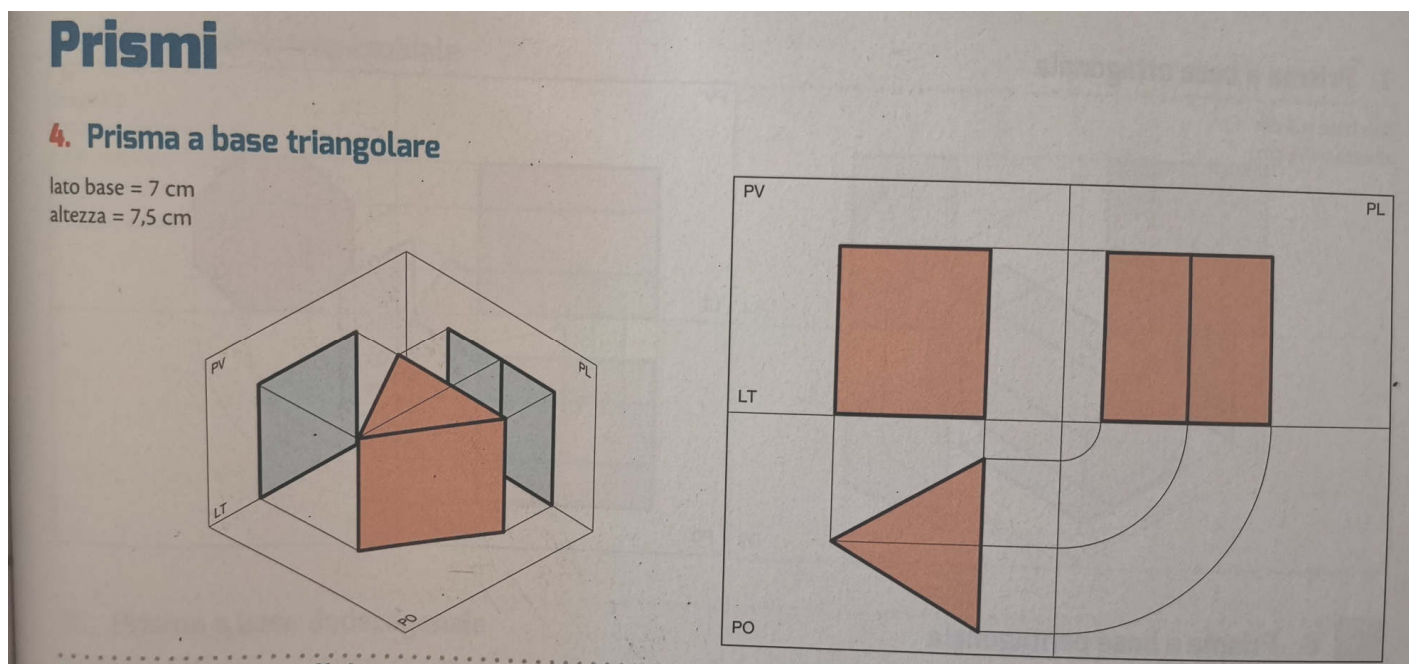
COMPITI ESTIVI DI: TECNOLOGIA

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: Daniele Chinè Milieri

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

1. Realizzare la seguente proiezione ortogonale (usando matita 2H e matita HB):



2. Realizzare un semplice videogioco con SCRATCH in modo simile a quanto visto durante l'anno scolastico. Non ci sono regole, divertitevi e usate tanta fantasia!

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: MARTA COMPIANI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): "Step up 2" Philippa Bowen, Denis Delaney.

I compiti dovranno essere consegnati alla **prima lezione** di inglese curricolare del prossimo anno.

- Ripassare BENE tutti i verbi irregolari di pag. 201; saranno oggetto di verifica al rientro.
- Svolgere i Drills di ripasso: da pag. 119 a 121, sul quaderno, scrivere le frasi come richiesto dalle consegne. Ripassare la teoria degli argomenti che non si ricordano bene. Usare le listening disponibili per verificare la correttezza degli esercizi svolti.
- Leggere almeno 3 articoli da uno dei seguenti siti e farne un breve riassunto sul quaderno (50-100 parole l'uno):
 - <https://breakingnewsenglish.com/easy-news-english.html>
 - <https://newsela.com/content/browse/browse-home/ckre0behu00013h60110bb6px/> (con registrazione al primo accesso)
 - <https://www.newsinlevels.com/>
- Leggere e svolgere gli esercizi 1 e 2 di pag. 229. Inventarsi un proprio *Fringe Festival*: pensa a cosa sei capace di fare (sport/musica/ballo/arte/cucina/...) e immagina un piccolo show che potresti proporre al festival. Crea un cartoncino 16x10 con il biglietto di invito al tuo spettacolo, inserendo le informazioni che ti dà l'esercizio 4. SII CREATIVO! Più il biglietto è colorato e

ricco, più il voto sarà alto ;)

- Guarda un video, qualche scena di un film o una serie, ascolta canzoni cercando di capire il testo, riproduci la pronuncia dei personaggi, registrati o parla ai tuoi familiari in inglese, attacca bottone con gli stranieri per strada o in spiaggia..., insomma, allena il tuo inglese in tutti i modi possibili CERCANDO DI DIVERTIRTI e farlo diventare uno strumento nelle tue mani!
- ...and last, but not least

Relax and ENJOY Summer TIME

SEE YOU NEXT SCHOOL YEAR!!

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE POTENZIATO

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: MARTA COMPIANI

Lettore madrelingua: Matthew Quigley

Libro di testo: Titolo: *DISPENSA "YEAR TWO"*

I compiti dovranno essere consegnati alla **prima lezione** di inglese curricolare del prossimo anno.

- **Leggere** il testo delle **pagg. 46, 47 e 48** della dispensa. Allenarsi a leggere **a voce alta** e a **drammatizzare** la storia.
Riassumi la storia in **50-100 parole**.
- Inoltre, svolgere questa traccia: "You drank too much liquor and fell asleep, as Rip Van Winkle did. What did you see when you opened your eyes again, 20 years later? What was the world like? Write the differences and the things unchanged." (**PAST TENSE 100 -150 words**).
- **Pagg. 52 e 53**: prova ad **imparare** più verbi frasali che puoi da queste due pagine. Scrivi **per ciascuno una frase inventata** da te, sul quaderno. Se hai voglia, accompagnala con un piccolo disegno, molto stilizzato, per fissare meglio l'espressione in testa.
- Guarda un video, qualche scena di un film o una serie, toglì l'audio e prova a doppiare tu la scena; ascolta canzoni cercando di capire il testo, riproduci la pronuncia dei personaggi; registrati o parla ai tuoi familiari in inglese, attacca bottone con gli stranieri per strada o in spiaggia..., insomma, **allena il tuo inglese** in tutti i modi possibili CERCANDO DI DIVERTIRTI e farlo diventare uno strumento nelle tue mani!
- ...and last, but not least...

Relax and ENJOY Summer TIME

SEE YOU NEXT SCHOOL YEAR!!

COMPITI ESTIVI DI: MATEMATICA

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: Elena Sgubbi

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

- Libro di testo "Math Genius 2"
- Fascicolo "Palestra delle competenze 2" allegato al libro di testo

I compiti delle vacanze vanno svolti tutti su un quaderno a quadretti senza anelli (non sulle fotocopie e non sul libro) in modo ordinato e preciso.

I compiti saranno ritirati la prima settimana di scuola a settembre e valutati.

Prima di svolgere gli esercizi è necessario ripassare bene la teoria.

I problemi di geometria devono essere completi di disegno, dati, incognite, formule, operazioni e unità di misura.

Buone vacanze!

ARITMETICA

1. Svolgi le seguenti espressioni con i numeri naturali e razionali

a. $\{18 - [4 \cdot 3 + (35 - 96 : 3) \cdot 4 - (6 \cdot 4 \cdot 2 - 47) \cdot (40 : 4 + 8)] + 11\} + 2 \cdot 5$ [33]

b. $\left\{\left(\frac{2}{5} \cdot \frac{3}{4} + 3\right) : \left[\frac{1}{4} \cdot \left(3 + \frac{4}{5} + \frac{1}{3}\right) - \frac{1}{2} : \frac{3}{4}\right]\right\} \cdot \left(\frac{2}{9} + \frac{1}{2}\right)$ $\left[\frac{13}{2}\right]$

2. Numeri periodici: dal libro "Palestra delle competenze" pag 2 es 3, 6

3. Proprietà delle radici: dal libro "Math genius 2, aritmetica" pag 64 e 65 es 1 ed es da 5 a 10

4. Risolvi le espressioni seguenti

a. $\sqrt{15 : (6^2 - 7 \cdot 5 + 2)} + 31 - \sqrt{(2^3 + 6 \cdot 7) : 10 - 6^0}$ [4]

b. $\sqrt{\left(\frac{5}{54} + \frac{4}{9} : \frac{2}{3}\right) : \left(\frac{15}{4} - \frac{6}{21} \cdot \frac{7}{12} - \frac{1}{6}\right) + \frac{2}{9}}$ $\left[\frac{2}{3}\right]$

c. $\sqrt{\left(3 + \frac{1}{2}\right)^4 : \left(2 + \frac{3}{2}\right)^2} - \sqrt{\left(1 - \frac{1}{2}\right) \cdot \left(7 - \frac{13}{2}\right)} \cdot \sqrt{\left(1 - \frac{5}{9}\right)} - \sqrt{\frac{1}{4}}$ $\left[\frac{8}{3}\right]$

5. Numeri irrazionali: dal libro "Palestra delle competenze" pag 4 es 5a, 6a

6. Proporzioni: dal libro "Palestra delle competenze" pag 5 es 4 (mostra i calcoli svolti) e risolvi le seguenti proporzioni

a. $\left(\frac{8}{35} : \frac{6}{14} - \frac{7}{30}\right) : x = \left(\frac{7}{6} - \frac{15}{14} \cdot \frac{7}{9}\right) : \left(\frac{4}{9} - \frac{1}{6} + \frac{1}{2}\right)$ $\left[\frac{7}{10}\right]$

$$b. \left[\frac{1}{3} \cdot \left(\frac{5}{6} : \frac{1}{3} - \frac{1}{4} \right) \right] : \left(4 - \frac{7}{2} \right)^2 = \left[\left(\frac{35}{12} - \frac{3}{4} \right) \cdot \frac{6}{5} \right] : x \quad \left[\frac{13}{15} \right]$$

$$c. \left(\frac{35}{18} : \frac{20}{36} - \frac{7}{3} + \frac{1}{6} \right) : x = x : \left[\left(1 + \frac{1}{3} \right) : \left(\frac{3}{2} - \frac{5}{4} \right) \right] \quad \left[\frac{8}{3} \right]$$

7. Applica le proprietà viste (fondamentale, invertire, permutare, comporre e scomporre) alla seguente proporzione

$$\frac{5}{9} : \frac{7}{6} = \frac{5}{14} : \frac{3}{4}$$

8. Percentuali: dal libro “Palestra delle competenze” pag 9 es 4, 5; pag 10 es 11

9. Funzioni e proporzionalità. Rappresenta graficamente le seguenti funzioni matematiche e indica in quali casi si tratta di una proporzionalità diretta o inversa (attenzione: c'è un intruso). Nelle proporzionalità indica quanto vale la costante di proporzionalità k.

$$y = 5x; \quad y = 20/x; \quad y = 2x + 1$$

10. Indagine statistica. Dal libro “Palestra delle competenze” pag 11 es 1, 2, 4 e svolgere l'esercizio seguente:

Le informazioni ricavate sul numero di libri letti annualmente da alcuni ragazzi sono riportate nella tabella a fianco.

- Compila una tabella dati con frequenza assoluta, relativa e percentuale.
- Indica la moda dell'indagine: _____
- Calcola la mediana: _____
- Calcola la media aritmetica: _____
- Rappresenta le frequenze percentuali con un areogramma.

N. libri	N. ragazzi
1	●●
2	●●●●
3	●●●●●●
4	●●●●●●●
5	●●●●
6	●●●●●
7	●●●●●●●
8	●●●●

GEOMETRIA

Area di un poligono. Dal libro “Palestra delle competenze”:

pag 13 es 3;

pag 14 es 4, 5, 6, 7, 9;

pag 15 es 15

Teorema di Pitagora. Dal libro “Palestra delle competenze”:

pag 16 es 2, 3, 5;

pag 17 es 10, 13, 15; pag 18 es 18

Risolvi il seguente problema:

Un rettangolo e un quadrato sono isoperimetrici. Un lato e la diagonale del rettangolo misurano rispettivamente 40 cm e 50 cm. Calcola:

- L'area del rettangolo e del quadrato [1200 cm², 1225 cm²]

- La lunghezza della diagonale del quadrato [49.49 cm]

FACOLTATIVO: CLIL

Dal libro “Palestra delle competenze” svolgi a pag 21 es 10 (usa le proporzioni e la similitudine tra triangoli)

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: FABBRI ALESSANDRO

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): nessun libro di riferimento

Guardare il film-documentario "CRISPR-CAS 9" inerente la tematica genetica-dna. Il documentario racconta l'importanza della recente scoperta scientifica denominata "forbice molecolare" che ha permesso a due ricercatrici di ottenere il premio Nobel per la chimica.

Lo potete visionare su RAIPLAY altrimenti anche su youtube.com è disponibile.

Durante la prima settimana di scuola esporrete alla classe le vostre impressioni e discuterete ciò che avrete imparato dal documentario.

COMPITI ESTIVI DI: ITALIANO

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: prof.ssa Giorgia Rosi

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti:

- **Zordan, Punto per punto –Quaderno operativo, Fabbri editori (già in possesso dell'allievo)**
- **G. Catozzella, Non dirmi che hai paura, qualunque edizione (da comprare o prendere a prestito in biblioteca)**

Grammatica:

- 1) **ripassa** tutta l'analisi logica studiata durante la seconda parte dell'anno (soggetto, predicato verbale e nominale, attributo, apposizione, complementi: oggetto, predicativo del soggetto e dell'oggetto, specificazione, denominazione, partitivo, termine, agente, causa efficiente, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, modo o maniera, compagnia, unione, luogo) e le coniugazioni verbali studiate a inizio anno.
- 2) **svolgi** sul libro Punto per punto – **Quaderno Operativo** i seguenti esercizi:
 - tutti gli esercizi da pagina 254 a pagina 265.
 - es. 1 di pagina 266.
 - tutti gli esercizi di pag. 147-148-151-152-155-156-159-160-163-164-167-168-171-172.
 - es. 1-2 di pagina 173.

-
- **Leggi** il romanzo "Non dirmi che hai paura" di G. Catozzella e **realizza** un Power Point in cui presenti il tema del **sogno**, del **Viaggio** e del popolo di **migranti** tenendo conto dei contenuti appresi.

Il Power Point deve essere così strutturato:

- 1 slide (autore, titolo, casa editrice, genere)
- 1 o 2 slide sulla famiglia della protagonista (descrizione dei personaggi)
- 1 o 2 slide sul sogno di Samia (quando inizia, come lo persegue, tipi di

allenamenti, pericoli eventuali, dove la porta questo sogno...);

- 1 o 2 slide sulla geografia del romanzo (localizza su una carta geografica i luoghi vissuti o "toccati" per varie ragioni dalla protagonista);

- 1 o 2 slide sulla situazione politica a Mogadiscio (presenta la situazione, descrivi i personaggi coinvolti, come agiscono, i metodi, gli eventi...)

- 2 o 3 slide sul Viaggio (descrivi i pericoli, gli aguzzini, le cifre, i compagni di viaggio e ricerca una o due notizie sui Viaggi che tutt'oggi avvengono e i loro esiti)

FACOLTATIVO:

- 2 o 3 slide sulla situazione attuale in Italia dei migranti (quali sono le leggi? Quali sono i sistemi di accoglienza. Basati sui seguenti siti: www.lenius.it/sistema-di-accoglienza-deimigranti-in-Italia (leggendo le informazioni iniziali e quelle relative alla prima accoglienza e stop!) e www.internazionale.it/notizie/2015/08/13/Italia-immigrazione-leggi (SE NON TROVI LA PAGINA, digita sul motore di ricerca "le norme che regolano l'immigrazione in Italia": si dovrebbe aprire la pagina indicata, altrimenti cercane un'altra tu!)

➤ **Guarda** il film "I cento passi" diretto da Marco Tullio Giordana poi realizza **un'intervista doppia** immaginando di poter parlare sia con Peppino Impastato che con il fratello: che cosa vorresti chiedere loro? Scegli per entrambi almeno tre domande importanti che facciano emergere i loro punti di vista sulla lotta alla mafia. Quindi, **ipotizza** le loro risposte basandoti sull'idea che ti sei fatto dei due ragazzi durante la visione del film (Peppino, giovane coraggioso e determinato nella sua ribellione alla mafia; Giovanni, fratello timoroso e rassegnato sul ruolo della mafia).

Alcune indicazioni per il prossimo anno:

- I testi di grammatica Sintassi e la dispensa di letteratura devono essere conservati, perché verranno utilizzati anche in terza.
- L'insegnante valuterà i compiti svolti considerando nell'ordine:
 - 1.La puntualità nella consegna
 - 2.La completezza nello svolgimento delle consegne
 - 3.L'accuratezza nello svolgimento degli esercizi (ordine del quaderno, calligrafia, corretta indicazione della consegna e data...)
 - 4.L'esattezza dello svolgimento
- Il giudizio ottenuto nello svolgimento dei compiti delle vacanze andrà fra quelli relativi al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

Auguro veramente di cuore a tutti voi e alle vostre famiglie di trascorre delle vacanze serene e spensierate.

COMPITI ESTIVI DI: APPROFONDIMENTI LETTERARI

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: Prof.ssa GIORGIA ROSI

- Nel materiale didattico è stato caricato il Power Point relativo al progetto di Orientamento in vista della scelta della scuola superiore. Utilizza il materiale contenuto al suo interno e in particolare il link al sito <https://guidascuolesuperiori.cittametropolitana.bo.it/> per iniziare a farti un'idea di quali sono gli indirizzi di scuola superiore di tuo interesse.

COMPITI ESTIVI DI: STORIA

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: LORENZA ROMAGNOLI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Gentile - Ronga - Rossi: *In viaggio nel tempo*, vol. 2b

- 1) Ripassa, sul volume 2 b, **il capitolo 9** (compreso il breve approfondimento sulla bandiera degli USA p. 18). Leggi il documento **p. 20** e rispondi al V/F. Esegui gli esercizi **pp. 23, 24, 25**.
- 2) Studia le pagine lette e sottolineate in classe: **pp. 28-29-32 completa le strutture del racconto e realizza una mappa concettuale sul quaderno**; leggi e completa **pp. 30-31, pp. 34-35, pp. 36-37-38-39**. Leggi e rispondi alle domande di **pp. 78-79-80-81**.

Per approfondire l'argomento guarda il video a questo link:

<https://www.youtube.com/watch?v=R8jXsICuE4s>

<https://www.youtube.com/watch?v=R8jXsICuE4s&t=263s>

COMPITI ESTIVI DI: GEOGRAFIA

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: ROMAGNOLI LORENZA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Mantovani – Sacchetti: GeoNatura 2. L'Europa e gli Stati europei

- **Studia pp. 294-295-296, aiutandoti con il video visto in classe a questo link:**
https://www.youtube.com/watch?v=B_zsvNgWN8I
- **Studia Grecia, Turchia, Cipro e Malta:** le pagine di riferimento sono **da 298 a 304 e da 306 a 315.**
- **Completa p. 317**, studia la sintesi e la mappa a **pp. 318 e 319** e realizza uno **schema di p. 319**, aggiungendo delle informazioni in più.
- **Impara a memoria le capitali degli Stati europei** studiati quest'anno: realizza sul quaderno, con la carta da lucido, una **cartina con tutti gli Stati europei** ed inserisci le capitali (puoi farlo anche in un foglio A3).
- Per imparare a memoria il nome delle capitali, puoi esercitarti con il **sito "Seterra-Europa: Capitali – Quiz Geografico"**, che puoi trovare su Internet.

Entro le prime due settimane di scuola, verrà svolta una verifica scritta su questi argomenti, che sarà oggetto di valutazione.

COMPITI ESTIVI DI: MUSICA

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: Crovetti Francesco

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Musica in Jeans New

1) Per tutti:

- p.331 n.23 "IMAGINE"

- Ripasso e perfezionamento di La guerra di Piero

2) Facoltativo 1 Per chi vuole:

p. 249 n.5 "INNO ALLA GIOIA"

Accordi (Puoi scriverli a matita sopra le battute del libro):

SOL | SOL | SOL | SOL RE | SOL | SOL | SOL | RE SOL |
RE | RE | RE | LA RE | SOL | SOL | SOL | RE SOL |)

3) Facoltativo 2 Per i più volenterosi:
p.320 n.51 "BLOWIN' IN THE WIND"

Precisazione: Utilizzare i materiali sonori offerti dal libro.

Le percussioni seguono il ritmo e propongono un loro arrangiamento, le chitarre e gli Ukulele gli accordi (chi vuole può fare anche la melodia), le tastiere possono scegliere tra "solo note" e "solo accordi", ma chi vorrà stupirmi farà "note E accordi"!

4) ESERCITAZIONE SCRITTA:

Raccontare per iscritto (Quaderno o foglio libero, a mano o a stampa, con o senza foto) in modo esaustivo (=completo) ma anche sintetico, una esperienza legata all'ascolto di qualche evento musicale (preferibilmente dal vivo) descrivendo e documentando bene "PEOPLE MAKING MUSIC", cioè i **protagonisti**, vale a dire i partecipanti sia tra i musicisti sia tra il pubblico, le **modalità esecutive** (tipo di palcoscenico, dimensioni, tipo di ascolto attivo - ad es. balli, applausi, grida, coinvolgimento - o passivo - ad es. silenzio e attenzione, commozione ed emozione -, tipo di amplificazione se presente, ecc), la **Funzione** della musica (a cosa serve la musica in quel momento?, quali bisogni soddisfa? Quale beneficio porta ai presenti?) in quel **contesto** (Dove vi trovavate?), e naturalmente la **musica** eseguita (stile, titoli, organico, strumenti, riferimenti culturali ecc ecc).

Aggiungete infine il vostro contributo personale.

COMPITI ESTIVI DI: RELIGIONE

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: Stefano Stagni

Non risultano compiti pubblicati.

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: Futura 3[^] C (a.s. 2022-23)

Docente: Giorgio Zaccherini

Non risultano compiti pubblicati.