



ISTITUTO SALESIANO
«Beata Vergine di San Luca»

via Jacopo della Quercia, 1 - 40128 BOLOGNA
tel. 051/41.51.711 - www.salesianibologna.net
presideme.bolognabv@salesiani.it

Il Preside

anno scolastico 2019-2020

COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE – SCUOLA MEDIA

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

I compiti vanno restituiti ai propri docenti **durante la prima settimana di scuola.**

Insieme ai compiti comuni a tutta la classe, andranno consegnati anche gli eventuali compiti aggiuntivi comunicati alla famiglia insieme alla pagella.

L'esito dei compiti ricadrà in modo pesato sulla valutazione della disciplina relativa al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

La mancata (o parziale) consegna potrebbe ricadere negativamente giudizio di comportamento del primo trimestre.

COMPITI ESTIVI DI: ARTE E IMMAGINE

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: MARTA COLOSIO

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Artemondo

ATTIVITÀ 1

Copia d'autore a scelta fra una delle opere seguenti

- A) Copia del quadro "Senecio" di Paul Klee [vedi pag. 446 di Artemondo]
Tecnica: pastelli a cera su foglio ruvido
- B) Copia del quadro "Ballerina II" di Mirò [vedi pag. 456 di Artemondo]
Tecnica: tempera su foglio liscio

ATTIVITÀ 2

Ritratto polimaterico

Realizza un ritratto fatto di diversi materiali: segui le indicazioni a pag. 296 di Artemondo, poi fotografa la tua opera, inseriscila in un PowerPoint e aggiungi un titolo (se ne hai la possibilità, stampala).

ATTIVITÀ FACOLTATIVE (dopo aver fatto attività 1 e 2)

Bassorilievo in cartapesta

Tecnica: cartapesta e tempere

Segui le istruzioni a pag. 560 di Artemondo; puoi scegliere il soggetto dell'esempio, o realizzarlo con le forme che preferisci.

Visita una mostra

Che sia un museo famoso o una piccola mostra estiva, che sia reale o virtuale, non perdere l'occasione di tuffarti dentro questa esperienza! Fai qualche foto e scrivi un breve commento personale.

... puoi infine usare il tuo art-diary per fare dei disegni liberi, magari riprendendo alcune delle tecniche che abbiamo imparato durante l'anno.

COMPITI ESTIVI DI: TECNOLOGIA

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: prof. Maria Demuro

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Tecnologia.verde (Tecnologia e Disegno, laboratorio e coding)

TEORIA: Studia da pag. 47 ("Da dove vengono i tessuti") e leggi da pag.48 a pag. 56. Realizzate una tabella prendendo spunto da quella allegata (file ALLEGATO COMPITI ESTIVI 2A)

DISEGNO TECNICO:

- Realizza la tavola come da videolezione che sarà disponibile su YouTube entro il 30.06.2020 (Vi verrà inviato il link tramite registro elettronico)

L'insegnante ritirerà i compiti il primo giorno di lezione effettiva.

Il giudizio ottenuto nello svolgimento dei compiti delle vacanze verrà considerato fra quelli relativi al primo trimestre del prossimo anno scolastico.

Per realizzare il disegno prendetevi un po' di tempo, rilassatevi e concentratevi sulla precisione e l'accuratezza del tratto.

Buone vacanze di pace, serenità e di recupero delle forze per il prossimo anno scolastico.

COMPITI ESTIVI DI: INGLESE

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: Stefania Sgarzi

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Twenty-one 1

**I compiti per le vacanze vanno svolti su un FILE WORD che chiamerai:
COGNOME_NOME_INGLESE_ESTATE**

Rimetti in ordine il quaderno di inglese, conservando grammatica e lessico.

Prima di svolgere gli esercizi è necessario ripassare la teoria. Anche se ti risultasse che un esercizio è già stato svolto durante l'anno, andrà comunque rifatto. Per ogni esercizio, indica sempre il numero e la pagina. Svolgi gli esercizi su un file Word e consegnali durante la prima lezione di inglese dopo le vacanze estive.

Da *Twenty-One* (svolgere tutti gli esercizi per iscritto):

da pag. 186 a 191 svolgi tutti gli esercizi,

pag. 192 n. 1 - 3 - 4 - 5,

pag. 194 - 195 n. 1 - 2 - 4 (scritto) - 5,

pag. 196 - 197 n. 1 - 2 - 3 - 5,

pag 198 - 199 n. 1 - 2 - 4 - 5,

pag. 220 n. 1 - 2 - 3 - 4

Inoltre, scrivi un dialogo tra due persone che si incontrano per la prima volta, parlano della propria provenienza, età, passatempo e capacità (usando il verbo "can" e "cannot"). Scrivi tra 20 e 30 battute totali.

Guarda almeno cinque film in inglese con i sottotitoli in inglese.

FACOLTATIVO! Consiglio per le letture semplificate (letture A1-A2-B1): un qualsiasi libro delle case editrici Black Cat oppure Hoepli. Per i più audaci: scegli un romanzo a piacere in inglese e leggilo sottolineando le parole che non conosci.

Suggerimento: fissate una giornata a settimana dedicata all'inglese. Impostate lingua inglese in tutti i dispositivi che usate (smartphone, tablet, computer...), ascoltate almeno una canzone in inglese leggendone il testo, fate una videochiamata tra compagni parlando esclusivamente in inglese e raccontandovi ciò che fate.

Buone Vacanze! Prof. Sgarzi

COMPITI ESTIVI DI: POTENZIAMENTO INGLESE

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: VALERIO CAPPELLI

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Schede di lavoro raccolte nel corso dell'anno

- Rivedi tutti gli argomenti svolti e inserisci ordinatamente le schede di potenziamento nel portafoglio, dividendole nelle sezioni corrispondenti (GRAMMAR, VOCABULARY, CULTURE, ACTIVITIES)
- ✓ Scrivi tre brevi testi e prepara un'esposizione orale della durata di 5 minuti raccontando una giornata tipo in questi tre diversi scenari, utilizzando frasi esclusivamente al *simple present*, avverbi di frequenza e il verbo CAN/CANNOT.
 - A. *My daily routine on a school day*
 - B. *My daily routine on a school day during the quarantine*
 - C. *My daily routine during the summer holidays*

WATCH OUT!



I compiti per le vacanze vanno svolti su un FILE WORD nominato come segue:

SURNAME_NAME_ENGLISH PLUS_SUMMER e consegnati il primo giorno di scuola

- 1) Acquista una rubrica formato A5 o un quaderno con alfabeto scanalato, come nell'immagine, trascrivi e traduci verso l'italiano tutte le parole nuove che hai imparato quest'anno in inglese potenziato e inglese curricolare.



FACOLTATIVO: Visita il sito *The Fable Cottage* <https://www.thefablecottage.com/>, ascolta, leggi storie in inglese, con la relativa traduzione in italiano, per esercitarti sulla pronuncia.

TOP TIPS: Guarda i tuoi film preferiti in lingua inglese o con i sottotitoli, imposta la lingua inglese nei dispositivi che utilizzi, ascolta canzoni in lingua, cercando su internet il testo e cerca video su *Youtube* sugli argomenti che più ti appassionano, infine consulta spesso il tuo nuovo migliore amico <https://www.wordreference.com/> per ricercare parole nuove ed osservarle nel contesto.

- ✓ **Last but not least... ENJOY YOUR SUMMER!**



COMPITI ESTIVI DI: SPAGNOLO

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: MESSINA ARANTXA

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): *Simplemente Divertido*



✓ Ripassa tutti gli argomenti svolti e riordina il tuo quadernone di spagnolo, inserendo i fogli nella sezione corrispondente (GRAMÁTICA, LÉXICO, CULTURA, ACTIVIDADES)



- ✓ Acquista una rubrica formato A5 o un quaderno con alfabeto scanalato, come nell'immagine, ripassa, trascrivi e traduci verso l'italiano tutte le parole nuove che hai imparato quest'anno in spagnolo. In particolare, gli argomenti da inserire in rubrica, relativi alla programmazione didattica affrontata e presenti nel libro di testo, sono el léxico de **los días de la semana, las estaciones del año, las nacionalidades, los colores, la familia, la descripción de personas y animales, las comidas del día y los alimentos, las asignaturas, el material escolar, la casa, los muebles, los electrodomésticos, los deportes.**
- ✓ Immagina un dialogo tra te e un personaggio fittizio spagnolo o latinoamericano, in cui vi salutate, vi presentate, fornite informazioni personali (età, provenienza, carattere, animale domestico, sport praticato, famiglia). Il dialogo deve contenere non meno di 30 battute.



¡OJO!

I compiti per le vacanze vanno svolti su un FILE WORD nominato come segue:

APELLIDO_NOMBRE_ ESPAÑOL_VERANO e consegnati il primo giorno di scuola

CONSEJOS: Guarda i tuoi film preferiti in lingua spagnola o con i sottotitoli, imposta la lingua spagnola nei dispositivi che utilizzi, ascolta canzoni in lingua, cercando su internet il testo e cerca video su *Youtube* sugli argomenti che più ti appassionano, infine consulta spesso il tuo migliore amico HOEPLI ITA-SPA https://www.grandidizionari.it/dizionario_spagnolo-italiano.aspx per ricercare parole nuove ed osservarle nel contesto.

- ✓ **Y por último... pero no menos importante... ¡DISFRUTA DEL VERANO Y PÁSATELO BIEN!**

COMPITI ESTIVI DI: MATEMATICA

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: Federica Veronesi

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Math Genius - vol. 1 Aritmetica e Geometria, Montemurro A.

I compiti per le vacanze vanno svolti su fogli a quadretti e consegnati dentro una carpetta trasparente indicando nome, cognome, classe.

Tutti gli esercizi vanno svolti sui fogli. I compiti di matematica saranno ritirati la prima lezione di settembre e valutati.

Prima di svolgere gli esercizi è necessario ripassare bene la teoria.

Per ogni esercizio deve essere indicato il numero e la pagina.

L'esercizio in matematica è fondamentale quindi, chi avesse finito i compiti di seguito riportati e avesse ancora tempo a disposizione, può eseguire tutti gli esercizi che vuole e che troverà in abbondanza sui nostri libri di aritmetica e geometria.

Dopo esservi riposati un paio di settimane conviene svolgere i compiti dividendoli in tutti i mesi estivi di vacanza in modo da non perdere l'allenamento, risulteranno così più facili e veloci e arriverete pronti all'inizio del nuovo anno scolastico. Questo elenco sarà disponibile anche sul sito della scuola.

DAL LIBRO DI ARITMETICA

- Espressioni con i numeri naturali: es. 263, 264 pag 193
es. 267, 268, 276, 278 pag 194
- M.C.D. e m.c.m.: (video di ripasso: <https://www.youtube.com/watch?v=qX8urLqwLfc>)
es. 152, 157 pag 247
es. 200, 202 pag 251
- Frazioni: (video di ripasso: <https://www.youtube.com/watch?v=JSKtfBaRums>)
es. 116, 117, 118 pag 307
es. 255, 266 pag 318
es. 290, 293, 296 pag 321
es. 1, 2 pag 346
es. 3, 4, 5 pag 347
es. 274, 275, 280, 282, 283, 284, 285, 286 pag 375

DAL LIBRO DI GEOMETRIA

- es. 17, 18 pag 86
- es. 19, 20, 21, 22 pag 87
- es. 96, 98, 99, 107 pag 137
- es. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 pag 156 - 157
- es. 10, 13, 14, 16 pag 158 - 159

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: LIDIA MORO

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Leopardi, Bubiani, Carabella, Marcaccio, Experience, Garzanti Scuola --- LIBRO B

1. Ripassa da pg 133 a pg 137 (le parti evidenziate e le annotazioni) e visualizza i seguenti video per aiutarti a ripassare:
<http://www.digiscuola.org/scienze/flash/poriferi.html>
<http://www.digiscuola.org/scienze/flash/celenterati.html>
2. Studia pg 145 aiutandoti anche con il video che trovi al seguente link
<http://www.digiscuola.org/scienze/flash/echinodermi.html>
3. Pg 145 es 5 (sul quaderno), pg 152 es 9.

4. Esplora la natura intorno a te e fotografa gli animali –almeno 5– (vertebrati e invertebrati) che più ti colpiscono, ti piacciono o semplicemente che incontri. Crea poi un powerpoint/collage/album digitale con le foto scattate suddividendoli in base al luogo in cui sono stati incontrati. Salva le singole foto sulla chiavetta.

Al rientro a scuola verrà fatto un test sulle parti studiate
Auguro a tutti voi e alle vostre famiglie una buona estate!!!

COMPITI ESTIVI DI: ITALIANO

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: Zoccarato Miriam

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo):

Grammatica - Punto per Punto – Rosetta Zordan

Antologia – Nel cuore dei libri - P. Aristodemo - C. Gaiba

Epica – Il mito e l'epica – P. Aristodemo – C. Gaiba

GRAMMATICA

QUADERNO OPERATIVO - (LIBRO VERDE) PUNTO PER PUNTO

1. Leggi e svolgi gli esercizi da pagina 59 a pagina 63, da pagina 64 a pagina 68.
2. Esercitarti nell'ortografia eseguendo tutti gli esercizi a pagina 82-83
3. Ripassa sul libro blu: articolo, nome, aggettivo, pronome, avverbio, congiunzione, preposizione, interiezione.
4. Esercitati:
 - sull'articolo eseguendo a pagina 91-92 tutti gli esercizi;
 - sul nome eseguendo a pagina 93 l'es. n 2 e a pag. 94 il n 4, a pag. 96 i numeri 9 e 10, a pagina 98 il n 18 e 19, a pagina 99 e 100 tutti gli esercizi;
 - sull'aggettivo eseguendo a pagina 103 il n 8, a pagina 105 il n 2, a pagina 106 i n 7 e 9
 - sul pronome eseguendo a pagina 107 tutti gli esercizi, a pagina 109 i numeri 7 e 8, a pagina 111 il n 14, a pagina 114 i n 8, 9, 10, 11;
 - sull'avverbio eseguendo a pagina 124 i n 3 e 4;
 - sulla preposizione eseguendo a pagina 127 il n 2 e a pagina 129 il n 2;
5. sulla congiunzione eseguendo a pagina 131 il n 2 e a pagina 132 il n 3;
6. su interiezione ed esclamazione eseguendo a pagina 136 il n 1 e il n 5.
7. Infine esegui l'analisi grammaticale proposta da pagina 141 a pagina 144, esclusi i verbi.

ANTOLOGIA

- Leggi da pagina 112 a 114 + da pagina 117 a pagina 119 => svolgi sul quaderno valore convivenza pag 119
- Leggi pagina 160- 161+ svolgi es. a pagina 163
- Leggi da pagina 282 a pagina 284 + svolgi es pagina 484 tutti, (n 7 sul quaderno)
- Leggi pagina 376-377 + svolgi es pagina 378 tutti
- Leggi da pagina 504 a 506 + Svolgi pagina 507 tutta, (n 7 sul quaderno)
- Leggi pagina 520-521 + svolgi esercizi pagina 522 tutti, (n 7 sul quaderno)
- Leggi da pagina 486 a 489 + svolgi sul quaderno Valore immaginazione a pagina 491
- Leggi da pagina 657 a 659 + svolgi pagina 661 Valore curiosità e scoperta
- Leggi pagina 751-752 + svolgi gli es a pagina 752 (n 8 sul quaderno)
- Leggi pagina 760 + svolgi a pagina 761 tutta (n 6 sul quaderno)
- Svolgi pagina 764 + pagina 765 n 11 per svolgere l'esercizio scegli una foto con paesaggio a te cara.
- Completa pagina 766 - 767
- Riordina il tuo quaderno di poesia, (con tutto quello che doveva essere copiato dai libri di epica e antologia), raccogliendo i fogli in una bustina di plastica con nome e cognome

EPICA

Ripassa l'epica cavalleresca aiutandoti con i video ai seguenti link

<https://youtu.be/Lc-6wHMa6VQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=xRec9Y6lkrI>

I compiti vanno scannerizzati e caricati a settembre, possibilmente in due file, (grammatica e antologia), nel materiale didattico

GEOSTORIANTOLOGIA.

Strumenti di lavoro: blocchetto e matita + macchina fotografica o cellulare

Scrivi un reportage sulle tue vacanze

Parte Geografica

Se viaggi, fotografa i luoghi, osserva la morfologia del territorio, (spiagge, rilievi, fiumi, laghi, mari ...) e descrivila; prova a dedurre dai paesaggi osservati, (secondo i criteri imparati in geografia economica- i tre settori), quale tipo di economia caratterizzi la zona; incontrando le persone del luogo, (bagnini, ristoratori, sacerdoti, vicini e padroni di casa, negozianti), prova ad osservarli e , se ne hai il coraggio, ad intervistarli, (chiedi gentilmente di poter fare qualche domanda, prendi appunti sul blocchetto in quanto la registrazione sul telefono potrebbe non essere gradita), facendo una valutazione secondo i criteri visti nello studio della geografia della popolazione.

Puoi realizzare il tuo reportage in cartaceo o in digitale: stampa e incolla le foto o aggiungile al testo in digitale; riporta le interviste, scrivendole sul testo in digitale o incollando gli appunti, (riscrivili se la grafia fosse incomprensibile).

Se non viaggi, svolgi il compito relativamente al luogo in cui ti trovi, anche la zona intorno a casa tua.

Parte Storica

Nelle zone in cui ti trovi, anche se rimani a casa, osserva e fotografa le chiese, i palazzi, i

monumenti; cerca, anche sul web, se abbiano un qualche interesse storico: informati sulla storia del luogo in cui ti trovi. Se visiti musei o siti di interesse storico, incolla/scannerizza nel diario i biglietti accompagnandoli con una didascalia.

Parte di antologia

Al termine di ogni sezione trattata, racconta le tue azioni, (cos'hai fatto?), e le emozioni che le hanno accompagnate, (come stai?); esprimi il tuo parere e aggiungi aneddoti o curiosità.

Che tu sia o meno in viaggio puoi scrivere semplicemente come stai, come hai trascorso la giornata, se hai conosciuto nuove persone, se ne hai ritrovate fra quelle che non incontravi da molto tempo: descrivi luoghi, (il centro città, i parchi, le chiese ...), occasioni, pensieri ... ogni incontro, ogni momento può diventare unico e speciale.

COMPITI ESTIVI DI: APPROFONDIMENTI LETTERALI

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Il docente non ha assegnato compiti.

COMPITI ESTIVI DI: STORIA

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Docente: Zoccarato Miriam

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): In viaggio nel Tempo/Libro B- Gentile- Ronga

-Ripassa il programma svolto durante la didattica a distanza utilizzando mappe, schemi e riassunti da te prodotti, il libro di testo, (ricordati che sono presenti i riassunti al termine di ogni capitolo) ed il libro delle mappe.

Argomenti:

L'originalità dei comuni italiani
Le Crociate
Lotta per le Investiture
Federico I Barbarossa e i Comuni
Federico II di Svevia
Il Trecento: contesto, (crisi sì e crisi no) e protagonisti (power point)
Le monarchie Nazionali
L'Italia del Rinascimento dal punto di vista politico

Al rientro a settembre verrà svolta una verifica sommativa in forma orale o scritta

- **Riporta sul quaderno la carta dell'Italia degli stati regionali pag. 212 e inserisci quella delle monarchie nazionali realizzata durante la DAD**

GEOSTORIANTOLOGIA.

Strumenti di lavoro: blocchetto e matita + macchina fotografica o cellulare

Scrivi un reportage sulle tue vacanze

Parte Geografica

Se viaggi, fotografa i luoghi, osserva la morfologia del territorio, (spiagge, rilievi, fiumi, laghi, mari ...) e descrivila; prova a dedurre dai paesaggi osservati, (secondo i criteri imparati in geografia economica- i tre settori), quale tipo di economia caratterizzi la zona; incontrando le persone del luogo, (bagnini, ristoratori, sacerdoti, vicini e padroni di casa, negozianti), prova ad osservarli e , se ne hai il coraggio, ad intervistarli, (chiedi gentilmente di poter fare qualche domanda, prendi appunti sul blocchetto in quanto la registrazione sul telefono potrebbe non essere gradita), facendo una valutazione secondo i criteri visti nello studio della geografia della popolazione.

Puoi realizzare il tuo reportage in cartaceo o in digitale: stampa e incolla le foto o aggiungile al testo in digitale; riporta le interviste, scrivendole sul testo in digitale o incollando gli appunti, (riscrivili se la grafia fosse incomprensibile).

Se non viaggi, svolgi il compito relativamente al luogo in cui ti trovi, anche la zona intorno a casa tua.

Parte Storica

Nelle zone in cui ti trovi, anche se rimani a casa, osserva e fotografa le chiese, i palazzi, i monumenti; cerca, anche sul web, se abbiano un qualche interesse storico: informati sulla storia del luogo in cui ti trovi. Se visiti musei o siti di interesse storico, incolla/scannerizza nel diario i biglietti accompagnandoli con una didascalia.

Parte di antologia

Al termine di ogni sezione trattata, racconta le tue azioni, (cos'hai fatto?), e le emozioni che le hanno accompagnate, (come stai?); esprimi il tuo parere e aggiungi aneddoti o curiosità.

Che tu sia o meno in viaggio puoi scrivere semplicemente come stai, come hai trascorso la giornata, se hai conosciuto nuove persone, se ne hai ritrovate fra quelle che non incontravi da molto tempo: descrivi luoghi, (il centro città, i parchi, le chiese ...), occasioni, pensieri ... ogni incontro, ogni momento può diventare unico e speciale.

COMPITI ESTIVI DI: GEOGRAFIA

Classe: Futura 2^A A (a.s. 2020-21)

Docente: Zoccarato Miriam

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Geonatura 1 – Mantovani Sacchetti

- **Ripassa il programma svolto durante la didattica a distanza utilizzando mappe, schemi e riassunti da te prodotti, il libro di testo, (ricordati che sono presenti riassunti e mappe al termine di ogni capitolo).**

Argomenti:

- Lo studio della popolazione, lingue e religioni, città, (soffermati in particolare sull'Europa)
- Geografia economica: i tre settori dell'economia

Al rientro a settembre verrà svolta una verifica sommativa in forma orale o scritta

GEOSTORIANTOLOGIA.

Strumenti di lavoro: blocchetto e matita + macchina fotografica o cellulare

Scrivi un reportage sulle tue vacanze

Parte Geografica

Se viaggi, fotografa i luoghi, osserva la morfologia del territorio, (spiagge, rilievi, fiumi, laghi, mari ...) e descrivila; prova a dedurre dai paesaggi osservati, (secondo i criteri imparati in geografia economica- i tre settori), quale tipo di economia caratterizzi la zona; incontrando le persone del luogo, (bagnini, ristoratori, sacerdoti, vicini e padroni di casa, negozianti), prova ad osservarli e , se ne hai il coraggio, ad intervistarli, (chiedi gentilmente di poter fare qualche domanda, prendi appunti sul blocchetto in quanto la registrazione sul telefono potrebbe non essere gradita), facendo una valutazione secondo i criteri visti nello studio della geografia della popolazione.

Puoi realizzare il tuo reportage in cartaceo o in digitale: stampa e incolla le foto o aggiungile al testo in digitale; riporta le interviste, scrivendole sul testo in digitale o incollando gli appunti, (riscrivili se la grafia fosse incomprensibile).

Se non viaggi, svolgi il compito relativamente al luogo in cui ti trovi, anche la zona intorno a casa tua.

Parte Storica

Nelle zone in cui ti trovi, anche se rimani a casa, osserva e fotografa le chiese, i palazzi, i monumenti; cerca, anche sul web, se abbiano un qualche interesse storico: informati sulla storia del luogo in cui ti trovi. Se visiti musei o siti di interesse storico, incolla/scannerizza nel diario i biglietti accompagnandoli con una didascalia.

Parte di antologia

Al termine di ogni sezione trattata, racconta le tue azioni, (cos'hai fatto?), e le emozioni che le hanno accompagnate, (come stai?); esprimi il tuo parere e aggiungi aneddoti o curiosità.

Che tu sia o meno in viaggio puoi scrivere semplicemente come stai, come hai trascorso la giornata, se hai conosciuto nuove persone, se ne hai ritrovate fra quelle che non incontravi da molto tempo: descrivi luoghi, (il centro città, i parchi, le chiese ...), occasioni, pensieri ... ogni incontro, ogni momento può diventare unico e speciale.

COMPITI ESTIVI DI: MUSICA

Classe: Futura 2^A A (a.s. 2020-21)

Docente: Crovetti Francesco

Libro di testo a cui si riferiscono i compiti (già in possesso dell'allievo): Musica in Jeans New

1) Per TUTTI

P. 340 n. 32 "Red River Valley"

2) Facoltativo 1 Per chi vuole:

p. 376 n.63 "INNO DI MAMELI"

3) Facoltativo 2 Per i più volenterosi:

p. 338 n.30 "Oh Susanna"

Precisazione: Utilizzare i materiali sonori offerti dal libro.

Le percussioni seguono il ritmo e propongono un loro arrangiamento, i flauti suonano le note

dello spartito, le chitarre gli accordi (chi vuole può fare anche la melodia), le tastiere possono scegliere tra “solo note” e “solo accordi”, ma chi vorrà stupirmi farà “note E accordi”!

4) ESERCITAZIONE SCRITTA:

Raccontare per iscritto (Quaderno o foglio libero, a mano o a stampa, con o senza foto) in modo esaustivo (=completo) ma anche sintetico, una esperienza legata all’ascolto di qualche evento musicale (preferibilmente dal vivo) descrivendo e documentando bene “PEOPLE MAKING MUSIC”, cioè i **protagonisti**, cioè i partecipanti sia tra i musicisti sia tra il pubblico, le **modalità esecutive** (tipo di palcoscenico, dimensioni, tipo di ascolto attivo – ad es. balli, applausi, grida, coinvolgimento - o passivo – ad es. silenzio e attenzione, commozione ed emozione -, amplificazione se presente, ecc), la **Funzione** della musica in quel **contesto**, e naturalmente la **musica** eseguita (stile, titoli, organico, strumenti, riferimenti culturali ecc ecc).
Aggiungete infine il vostro contributo personale.

COMPITI ESTIVI DI: RELIGIONE

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Il docente non ha assegnato compiti.

COMPITI ESTIVI DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classe: Futura 2[^] A (a.s. 2020-21)

Il docente non ha assegnato compiti.