



PASSERELLE/IDONEITÀ

FRANCESE

PROGRAMMI DEL BIENNIO IPS

Bologna: 15/05/2019

Visto dell'insegnante: prof.ssa Gloria Raiolo

Testo di riferimento: Eiffel en ligne (Régine Boutégège); Fiche de grammaire (G. Vietri)

A) Argomenti su cui verterà la prova di ammissione alla 2^a IPS (relativamente al programma di 1^a IPS): sono indicati gli eventuali riferimenti alle pagine del libro

Grammatica

1. Gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi
2. Frase negativa, interrogativa
3. Verbi: presente indicativo, Imperativo affermativo e negativo dei seguenti verbi: ausiliari essere e avere, tutti i verbi in -ER (regolari, particolari e irregolari), tutti i verbi in -IR (regolari e irregolari, i verbi FAIRE, POUVOIR, DEVOIR, VOULOIR, SAVOIR)
4. i GALLICISMI
5. Gli aggettivi possessivi e gli aggettivi dimostrativi

Comunicazione e lessico

1. Saper parlare di sé e della propria famiglia
2. Sapersi orientare in città
3. Lessico: colori, numeri, professioni, hobbies

Materiale allegato (fotocopie del testo o altro - da lasciare alla Presidenza):

- <https://français.lingolia.com/it/grammatica>
A questo link è possibile reperire, nel menu a tendina di sinistra, tutti gli argomenti completi di esercizi e relative correzioni
- <https://www.lepointdufle.net/p/passecomposeimparfait.htm>
A questo link, tutto per esercitarsi a raccontare avvenimenti al passato
- <https://www.lepointdufle.net/p/imperatif.htm>
A questo link, tutto per esercitare il lessico oggetto del programma

Esercizi o domande simili a quelle che potrebbero capitare durante la prova:

Complétez les phrases suivantes avec le verbe être au présent.

- 1. Benjamin et Sandra professeurs au lycée Jacques Brel.
- 2. Nous des élèves du lycée international.
- 3. Je en retard, aujourd'hui.



don Giovanni Pde

Complétez les phrases suivantes avec le verbe avoir au présent.

- 1. Je/J' deux cahiers de français.
- 2. Vous des vacances au printemps ?
- 3. Tu cours mercredi matin ?

Ont ou sont ? Choisissez la bonne réponse.

- 1. Janvier et mars des mois de 31 jours.
- 2. Avril et juin 30 jours.
- 3. Les livres dans le cartable.

Le, la, l' ou les ? Mettez les mots suivants dans la bonne colonne.

- calculatrice – vacances – élève absent – année – phrase – pronoms personnels – stylo – accent grave – classes – trousse – mail – crayon

- Le	- La	- L'	- Les
-	-	-	-
-	-	-	-
-	-	-	-

Un, une ou des ? Écrivez l'article correct.

- 1. tableau ; 2. cahiers ; 3. alphabet ; 4. dictionnaires ; 5. fête ; 6. verbe ; 7. livres ; 8.

Conjugez les verbes au présent de l'indicatif.

- 1. Je/J' (*adorer*) la série *Spartacus*.
- 2. Nous (*préparer*) un spectacle pour la fin de l'année.
- 3. Il (*désirer*) s'inscrire à la chorale de Monsieur Mathieu.
- 4. Tu (*s'appeler*) comment ?

Formulez les questions en suivant les indications : 1 = inversion, 2 = est-ce que, 3 = intonation.

- 1. (1) J'ai 16 ans.
- 2. (3) J'ai un frère et deux sœurs.
- 3. (2) Non, ils vont au collège.

Complétez les phrases suivantes avec l'adjectif possessif correspondant.

- 1. La balle est à Paul ? Oui, c'est balle.
- 2. Isabelle téléphone à grand-père deux fois par semaine.
- 3. À qui est la bicyclette rouge, aux voisins ? Oui, c'est bicyclette.

Du, de la, de l', des, de ou d' ? Choisissez le bon article.

- 1. Ce n'est pas limonade (f.), c'est cidre (m.).
- 2. Vous avez devoirs pour demain ?
- 3. Tu as crème hydratante? Oui, j'ai aussi autres crèmes, si tu veux.

- **Transformez les phrases suivantes au féminin et au pluriel.**

1. Il est bon en sciences, sérieux et attentif.
.....

2. Le journal est national, complet et intéressant.

(revue) Les

3. Un garçon intelligent, discret et un peu sensible.

(fille) Des

- **Complétez avec les adjectifs démonstratifs.**

1. arbre est vieux et malade.

2. Tu aimes roman, toi ?

3. maisons en briques rouges sont originales.

- **Écrivez les mots soulignés au féminin.**

1. Le chanteur a 20 ans, a 18 ans.

2. Zeus est un dieu grec, Athéna est une déesse

3. Luc veut devenir rédacteur comme sa mère, la célèbre du journal *Avenir* .

- **Écrivez le verbe entre parenthèses à l'impératif.**

1. attention à la vitesse Paul ! (*faire*)

2. Ne/n' pas trop la fenêtre, Charles. (*ouvrir*)

3. avec nous, Margaux, ne pas triste. (*venir - être*)

- **Transformez les phrases à la forme négative et utilisez le mot entre parenthèses.**

1. Elle téléphone souvent à ses parents. (*jamais*)

2. Joseph écrit à son amie Odette. (*plus*)

3. Il y a des terrains de football dans la ville. (*pas*)

- **Répondez négativement aux questions avec le mot entre parenthèses.**

1. Les invités arrivent ? (*personne*)

2. Tu regardes un film, ce soir ? (*rien*)

3. Il y a un article sur la crise ? (*rien*)

4. Quelqu'un comprend cet exercice ? (*personne*)

Conjuguez les verbes au présent.

1. Mes collègues (*préférer*) ce logiciel.

2. Violaine (*nettoyer*) ses lunettes une fois par jour.

3. Ils (*appeler*) leurs copains ou ils (*envoyer*) des sms.

4. Tu (*payer*) comment ? Je fais un chèque.

- **Écrivez les phrases au féminin.**

1. Monsieur Illich est un prince russe.

2. Cet homme est le jumeau de Marion.

3. Leurs copains sont très compétitifs.

- **Répondez en remplaçant la partie soulignée par le pronom correspondant.**

1. Il a encore des vacances, M. Legendre ? Oui,
2. Tu veux écouter d'autres chansons ? Oui,
3. Tes cousins, ont-ils un chat ? Oui,

- **Remplacez la partie soulignée par le pronom correspondant.**

1. Mange des fruits frais !
2. Parlez de vos projets au directeur !
3. Prenons des glaces à la vanille !

- **Conjuguez les verbes entre parenthèses.**

1. Nous (*lancer*) un nouveau produit de beauté.
2. Bon, nous (*commencer*) avec les révisions de maths ou de français ?
3. Nous (*annoncer*) l'évènement sur le webzine.

- **Conjuguez les verbes entre parenthèses.**

1. Il ne mange pas assez, alors il ne (*grossir*) pas.
2. Alexandre et Hadrien (*réussir*) leur examen d'allemand.
3. Elles (*choisir*) leurs vêtements pour la fête.

- **Remplacez les verbes au présent par la forme verbale indiquée.**

1. Elle téléphone au service-clients. (*présent progressif*)
2. Nous déjeunons avec nos correspondants américains. (*passé récent*)
3. Il corrige les devoirs de physique. (*futur proche*)

COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

- **1 Lisez le texte et répondez aux questions.**

- **Webzine actualités**
- **Le Tour en 7 dates**

- Depuis sa première édition en 1903, Le Tour de France connaît un très grand succès. Devant la télé ou sur le bord de la route, les Français sont toujours au rendez-vous.
- **1903** Henri Desgrange, journaliste et cycliste, a l'idée folle d'organiser un tour de France à vélo : 2428 km et 6 étapes. Il y a 61 cyclistes au départ mais seulement 21 passent la ligne d'arrivée.
- **1919** Après 4 ans d'interruption entre 1914 et ^[1917]_[1918], la Grande Boucle fait son retour et Henri Desgrange a l'idée de remettre au gagnant un maillot jaune. Pourquoi cette couleur ? C'est la couleur du papier de son journal.^[1917]_[1918]
- **1948** Les Français peuvent suivre le tour devant leur télé, en noir et blanc. Aujourd'hui, 170 pays environ, c'est-à-dire 2 milliards de téléspectateurs, suivent la course en couleur.
- **1967** Le 13 juillet 1967, dans le sud de la France, le britannique Tom Simpson vacille, s'arrête et tombe. La cause ? La chaleur, la déshydratation et... les effets des amphétamines. C'est la première victime du dopage du Tour de France.
- **1975** Le journaliste Yves Mourousi propose un « finish » sur les Champs-Élysées et non plus sur un vélodrome ou au Parc des Princes.^[1975]_[1976]

- **1985** La dernière victoire d'un Français. Bernard Hinault remporte son cinquième tour. Les Français espèrent depuis trente ans une victoire tricolore.
- **2005** Les faux exploits de Lance Armstrong. Il gagne^[1]_{SEP} 7 fois de suite le Tour de France, mais il doit rendre^[1]_{SEP} ses titres parce que l'agence américaine antidopage découvre qu'il prend des produits dopants. Le dopage est une véritable calamité : on estime que depuis vingt-cinq ans, presque tous les vainqueurs ont utilisé des produits non autorisés.

- (D'après *Le Monde des Ados*, n.300 juillet 2013, adaptation)

- **1a Répondez par vrai ou faux aux affirmations suivantes.**

1. VF Henri Desgrange participe au premier Tour.
2. VF Les Français regardent la course sur le bord de la route seulement.
3. VF Le jaune est la couleur du journal d'Henri Desgrange.

- **(1,5 points pour chaque réponse correcte) / 4,5**

- **1b Oui ou non ? Répondez aux questions suivantes.**

1. Est-ce qu'il y a un Tour de France en 1916 ? **OUI NON**
2. Est-ce que Tom Simpson est mort seulement à cause du dopage ? **OUI NON**
3. Est-ce que le dopage est fréquent chez les cyclistes ? **OUI NON**

PRODUCTION ÉCRITE

2 Avec les mots suivants, écrivez un petit texte pour présenter la sportive.

Barbara – 12 ans – 07 juillet 2013 – faire – exploit – naviguer – seule – 15 km – bateau – construit – matériel de récupération – ski nautique – aussi – avec

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**A) Argomenti su cui verterà la prova di ammissione alla 3[^] IPS (relativamente al programma di 2[^] IPS):
sono indicati gli eventuali riferimenti alle pagine del libro**

Grammatica

1. I pronomi *coi, cod, en, y*
 2. Verbi: *passé composé* e *imperfetto* dei seguenti verbi: ausiliari *essere* e *avere*, tutti i verbi in -ER (regolari, particolari e irregolari), tutti i verbi in -IR (regolari e irregolari, i verbi FAIRE, POUVOIR, DEVOIR, VOULOIR, SAVOIR, BOIRE, DIRE, ECRIRE, LIRE, METTRE, VOIR)
 3. I verbi riflessivi
 4. I pronomi relativi
- **Comunicazione e lessico**
1. Saper raccontare avvenimenti al passato
 2. Saper realizzare una ricetta
 3. Lessico: gli alimenti e i negozi

**Esercizi o domande simili a quelle che potrebbero capitare durante la prova:
Idoneità alla 3[^]**

- **Répondez aux questions en remplaçant la partie soulignée par le pronom *y*.**
 1. Tu ne manges plus dans ce restaurant ? Non,
 2. Ils vont tous les jours au lycée en bus ? Oui,
 3. Margaux, tu penses encore à ton examen ? Oui,
- **Transformez les phrases en remplaçant la partie soulignée par le pronom COD correspondant.**
 1. Luc doit analyser le poème.
 2. Ils accompagnent Martin à la gare.
 3. Ma petite sœur n'aime pas le chocolat noir.
- **Transformez les phrases suivantes à l'impératif négatif**
 1. Tu dois me rendre ce livre demain.
 2. Tu es splendide, tu peux t'admirer dans le miroir.
 3. Nous ne devons plus y penser.
- **Qui, que, dont ou où ? Complétez les phrases suivantes avec un pronom relatif.**
 1. Vous aidez la vieille dame habite au cinquième étage.
 2. Sandrine choisit la chambre le balcon donne sur le jardin.
 3. C'est le village nous allons tous les ans.
- **Remplacez les parties soulignées par le pronom COI correspondant.**
 1. Il demande de l'aide à l'éducateur.
 2. Elle propose son article à mes collègues et moi.
 3. Vous avez écrit à Jacqueline ?

- **Transformez les phrases suivantes au passé composé.**

1. Shania choisit sa robe pour le spectacle.
2. Benoît et Dylan vont au restaurant avec Alexandre.
3. Tu ne dois pas t'entraîner trop longtemps.

- **Être ou avoir ? Complétez avec le bon auxiliaire.**

1. Il marché sous un soleil de plomb.
2. Vous restées chez eux jusqu'à minuit.
3. Cette entreprise appartenu à ma famille.

- **Transformez les phrases à l'imparfait.**

1. Les hommes ne respectent pas la nature.
2. Elle agit toujours pour des causes justes.
3. Tu veux voyager pour connaître le monde.

- **COMPRÉHENSION DES ÉCRITS**

- **1 Lisez le texte et répondez aux questions.**

- **La gastronomie française au patrimoine mondial immatériel de l'Unesco**

- **Le 16 novembre 2010, l'Unesco a étendu sa protection au repas gastronomique à la française, qui s'ajoute maintenant à 212 autres pratiques et coutumes culturelles au panthéon du patrimoine mondial immatériel de l'humanité.**

Le repas gastronomique à la française inaugure la liste des traditions culinaires labellisées en 2010. Il s'agit d'une décision du comité intergouvernemental de l'Unesco pour la sauvegarde du patrimoine immatériel de l'humanité, qui s'est réuni à Nairobi, au Kenya. La diète méditerranéenne, la cuisine traditionnelle du Mexique et le pain d'épices croate sont également présents dans ce registre.

À la différence du patrimoine culturel matériel – qui comprend les sites et monuments – le patrimoine immatériel concerne les processus culturels qui « inspirent aux communautés vivantes un sentiment de continuité par rapport aux générations qui les ont précédées et ont une importance cruciale pour l'identité culturelle ainsi que la sauvegarde de la diversité culturelle et de la créativité de l'humanité ».

L'Unesco n'a pas distingué une recette française en particulier. Au pays de Gargantua, c'est la manière de « célébrer les moments les plus importants de la vie des individus et des groupes » qui a été considérée. Un mélange original de convivialité et de gastronomie, qui rassemble les Français autour d'une table, en vue de partager des plats de qualité accompagnés d'un bon vin. En plus du goût pour la bonne nourriture, l'Unesco a également consacré trois autres pratiques culturelles françaises : le compagnonnage, la fauconnerie et la dentelle au point d'Alençon. La France compte ainsi désormais neuf traditions culturelles inscrites sur la liste de l'Unesco.

- (D'après www.france.fr)

- **1a Répondez par vrai, faux ou on ne sait pas.**

1. VF? L'Unesco protège seulement les pratiques et coutumes culturelles.
2. VF? D'autres traditions culinaires sont présentes sur la liste de l'Unesco.
3. VF? Pour les Français, se mettre à table ne veut pas dire seulement manger.
4. VF? L'Unesco a reconnu seulement le repas gastronomique à la française.

- **1b Répondez par oui ou non aux questions suivantes.**

1. Est-ce que sur le registre sont présents des pays européens seulement ? **OUI NON**
2. Est-ce que les Français aiment célébrer des moments importants de leur vie à table ? **OUI NON**
3. Est-ce que les processus culturels sont très importants pour l'Unesco ? **OUI NON**

- **1c Répondez aux questions suivantes en citant le texte.**

1. Comment les Français accompagnent-ils un bon repas ?
.....
2. Quelles sont les autres pratiques culturelles françaises inscrites sur la liste de l'Unesco ?
.....

- **PRODUCTION ÉCRITE**

2 Racontez en quelques lignes une de vos journées. Décrivez ce que vous avez fait et ce que vous avez mangé aux différents repas.

.....
.....
.....
.....