



COMPITI PER LE VACANZE ESTIVE

Classe: **Futura 2^a IPS**

Si ricorda agli allievi che i compiti vanno riconsegnati con la seguente scadenza:

- **Allievi che hanno gli esami di recupero a settembre:** in corrispondenza delle prove di recupero (la mancata consegna potrebbe avere una ricaduta negativa sulla valutazione della prova)
- **Allievi che hanno la lettera di avviso:** in corrispondenza delle prove di inizio settembre (la mancata consegna potrebbe avere una ricaduta negativa sulla valutazione della prova)
- **Per tutti gli altri** (che non hanno debiti e neppure lettere): i compiti vanno consegnati al docente della materia interessata entro la prima settimana di scuola

Le materie non indicate non prevedono compiti per l'estate, salvo indicazioni personali comunicate dal Docente tramite lettera.

ITALIANO

Libro di testo: M. MAINARDI - D. PREVITALI, *Grammatica Italiana*, ed. ATLAS;
V. PANFILI, *Le parole tra noi*, vol. A, ed. SEI

1) Lettura di 2 romanzi a scelta tra quelli sottoindicati :

- I. ALLENDE, *Il gioco di Ripper*
- D. ALMOND, *Skellig*
- A. CHRISTIE, *Dieci piccoli indiani*
- R. BRADBURY, *Fahrenheit 451*
- I. ASIMOV, *Io robot*
- C. ZAFON, *Le luci di settembre*
- G. CAROFIGLIO, *Testimone inconsapevole*
- C. Mc CARTHY, *La strada*

Al rientro verrà effettuata una verifica scritta sui libri letti.

- 2) produzione scritta dei seguenti testi da consegnare il primo giorno di scuola al rientro dalle vacanze:
- relazione relativa ad una vacanza con la famiglia o con gli amici, mettendo in evidenza un evento che ti ha particolarmente colpito
 - testo descrittivo di una persona conosciuta o riscoperta durante il periodo estivo

A tutti coloro che necessitano di un maggior esercizio sulla produzione scritta, si assegnano i seguenti compiti aggiuntivi:

- articolo di cronaca su un fatto accaduto durante l'estate
- 3 pagine di un diario delle vacanze: in ognuna raccontare un'emozione relativa ad un evento che ha particolarmente colpito

STORIA

Libro di testo: Frugoni – Magonetti, *Prima di noi 1*, Zanichelli

Studiare e schematizzare o riassumere, dal proprio libro di testo, i seguenti capitoli:

- ✓ Capitolo 13: **L'Italia prima di Roma**
- ✓ Capitolo 14: **Roma da monarchia a repubblica**

Dopo averli rivisti insieme, entro le prime due settimane dell'anno scolastico ci sarà una verifica sugli argomenti sopracitati.

INGLESE

Libro di testo: **SPEAK YOUR MIND COMPACT - PEARSON LONGMAN**

BOOK: Leggere un libro tra i seguenti libri consigliati e svolgere anche tutti gli esercizi

LIVELLO A1-A2 (INTERMEDIO)

Titolo: From the Earth to the Moon

Autore: Jules Verne

Casa ed.: Oxford

ISBN: 978-0-19-424557-9

LIVELLO A2 (INTERMEDIO+)

Titolo: Two Who am I? Or, the Modern Frankenstein

Autore: Emma Howell

Casa ed.: Oxford

ISBN: 978-0-19-460922-7

EXERCISES: sul libro di testo usato durante l'anno (SPEAK YOUR MIND COMPACT - Pearson Longman).

Studiare grammatica pag 254-255 (no: would like)

Studiare lessico pag 256

Svolgere solo i seguenti esercizi:

-es 14-15 pag 60

-es. 1-2-3-4-5-6 pag 256-257

-es. 7-8-9 pag 258

-es. 11-13-14-15 pag 259

-es. 17-18 pag 260

Attenzione: NON serve il CD audio, che useremo solo per il controllo in classe, quindi svolgere tutti gli esercizi sopra indicati

HOLIDAYS: Scegli una fotografia o una immagine che ritieni significativa per le tue vacanze e scrivi un testo in cui descrivi cosa vi è rappresentato e motivi la tua scelta. (minimo 70 parole)

SONGS AND MOVIES: se ascolti musica in inglese, scarica i testi da internet cercando di comprenderne il testo autonomamente, usando al massimo il DIZIONARIO. Se ti piace guardare film, guardali in inglese, con i sottotitoli IN INGLESE per aiutarti

DIRITTO ed ECONOMIA

Libro di testo: CITTADINO.COM

**LEGGERE, SOTTOLINEARE E STUDIARE SUL LIBRO DI TESTO DA PAG 119 A PAG 125.
RIASSUMERE SUL QUADERNO LE PAGINE ASSEGNATE.**

FARE ESERCIZI A PAG 128-129

AL RIENTRO IL TEST D'INGRESSO VERTIRA' SU QUESTE PAGINE.

MATEMATICA

Libro di testo: [Bergamini,Barozzi "Matematica multimediale.bianco"– Vol. 1 - Zanichelli](#)

Svolgere i seguenti esercizi

1) Considera i monomi $\frac{1}{3}a^2$, $-2abc$ e $\frac{3}{2}ab^2$.

Delle affermazioni «il loro M.C.D. è a » e «il loro m.c.m. è a^4b^3c » puoi dire che:

- A sono entrambe vere.
- B sono entrambe false.
- C la prima è vera, la seconda è falsa.
- D la prima è falsa, la seconda è vera.
- E dipendono dai valori di a, b, c .

2) Delle due espressioni $\frac{5a+4b}{2}$ e $\frac{5}{2}a+2b$ possiamo dire che:

- A rappresentano lo stesso polinomio.
- B solo la prima è un polinomio.
- C solo la seconda è un polinomio.
- D nessuna delle due è un polinomio.
- E rappresentano due polinomi diversi.

3) Calcola le espressioni applicando le regole dei prodotti notevoli.

$$\left(3x - \frac{1}{3}y\right)^2; \quad (4a^3 - 2)(2 + 4a^3); \quad (5x + y - 1)^2; \quad (2x - y)^3.$$

4) Semplifica le espressioni applicando, se possibile, le regole dei prodotti notevoli.

$$(3xy - 2)^2 + \frac{1}{2}xy(2 - 3xy) + y\left(x + \frac{1}{2}\right)\left(x - \frac{1}{2}\right) - x^2(3y - 1)^2 - 4\left(1 - \frac{1}{16}y - \frac{1}{4}x^2\right)$$

$$-1 + \left(\frac{1}{2}a - 2x\right)^2 - (2ax - 1)^3 + \frac{8}{9}a^3x[(3x - 2)(3x + 2) + 1] - \left(2x - \frac{1}{2}a\right)\left(2x + \frac{1}{2}a\right) - 4ax(3ax - 2)$$

5) Esegui la divisione fra i seguenti polinomi.

$$(4a^4 - 2a + 1) : (2a^2 - 7)$$

$$(z^5 + 10) : (z^2 + 3z + 4).$$

6) Esegui, se possibile, la divisione di

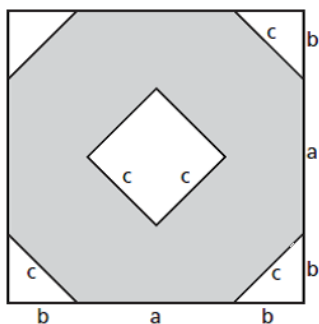
$$\frac{1}{3}m^4t^6 + \frac{1}{2}m^2t^4 + 11m^3t^5 - \frac{1}{3}m^4t^3$$

per ciascuno dei monomi

$$-\frac{1}{2}m^3t^4, \frac{2}{3}m^2t^3, -3t^3.$$

7) Esprimi con un polinomio ridotto l'area di un triangolo la cui altezza supera di 3 il doppio di x e la cui base supera di 3 il doppio dell'altezza.

8) Esprimi mediante un polinomio ridotto a forma normale il perimetro e l'area della zona evidenziata.



9) Scrivi per quali valori di x le seguenti frazioni sono definite e per quali valori si annullano.

a. $\frac{x+3}{x^2-1}$;

b. $\frac{-x+1}{5x+3}$;

c. $-\frac{8x(2-x)}{4-x^2}$.

10) La condizione di esistenza della frazione algebrica $\frac{a+1}{a-2}$ è:

A $a \neq -2$.

B $a \neq 2$.

C $a \neq -1$.

D $a \neq \frac{1}{2}$.

E $a \neq -\frac{1}{2}$.

11) Risolvi la seguente equazione, specificando in quali passaggi applichi il primo o il secondo principio di equivalenza delle equazioni.

$$\frac{5}{4}(6x+2) - 3x = \frac{1}{4}(2x+8) - 2x$$

$$\frac{3}{8}x - \frac{1}{8}(3x-2) = \frac{1}{4} - \frac{2x+1}{2}$$

12) Riduci a forma normale la seguente equazione nell'incognita x e scrivi qual è il grado e il termine noto.

$$(x-1)^3 + (x+2)^2 - x^2(x-2) + 1 = 0$$

13) Stabilisci se l'equazione assegnata è determinata, indeterminata o impossibile.

$$\frac{x-8}{12} + \frac{x+4}{4} = 1 + \frac{x+1}{3}$$

14) Stabilisci se l'equazione assegnata è determinata, indeterminata o impossibile.

$$3 + \frac{x-5}{5} = 2 + \frac{1}{5}x$$

15) Risolvi l'equazione numerica intera.

$$\frac{1}{2}\left(3x - \frac{1}{5}\right) = \frac{1}{4}\left[6x - \left(1 - \frac{1}{15}x\right)\right] - \frac{1}{6}(x+1) + \frac{2}{30}$$

16) Risolvi l'equazione numerica intera.

$$\frac{(x+1)(x-1)}{3} - \frac{1}{3}(x-2)^2 + \frac{2x-1}{4} = \frac{2}{3} - \frac{x+1}{4} - \frac{23}{12}$$

17) Risolvi l'equazione numerica intera.

$$\frac{(x+1)^2}{6} + \frac{(x-3)^2}{4} = \frac{(x+2)^2}{3} - 1 + \frac{(x-1)^2}{12}$$

18) Marco e Paolo giocano alla roulette: Marco ha a disposizione € 15 e Paolo € 25. Alla fine della serata Marco possiede il triplo di quanto possiede Paolo. Quale somma ha perso Paolo?

19) Il rettangolo $ABCD$ viene trasformato in quadrato, diminuendo di 25 cm la lunghezza dell'altezza e aggiungendo 12 cm alla lunghezza della base. Calcola il perimetro del rettangolo, sapendo che la lunghezza dell'altezza è doppia di quella della base.

20) Se a un numero si aggiunge il suo triplo e si sottrae la sua terza parte, si ottiene 44. Determina il numero.

SCIENZE INTEGRATE: SCIENZE DELLA TERRA

Libro di testo: [Letizia A \(2014\), "Scienze della Terra", Bologna: Zanichelli](#)

In preparazione allo studio della Biologia, che occuperà tutto il secondo anno del primo biennio, si richiede di raccogliere campioni di qualunque genere di essere vivente: piante, animali, funghi, alghe, ...

I campioni raccolti dovranno essere consegnati in buono stato di conservazione nelle prime lezioni dell'anno scolastico.

1. Per conservare adeguatamente una pianta o un'alga, conviene raccogliere quante più parti possibile (foglie, fiori, semi, ...), metterle fra due strati composti da tre o quattro fogli di quotidiano e tenerle in pressione per qualche giorno sotto (per esempio) un certo numero di libri voluminosi. Al termine di questo periodo, attaccare i campioni su un foglio di carta con della colla o dello scotch e inserire il foglio in una cartellina trasparente con i fori, che verrà inserita in un raccoglitore ad anelli.

2. Una strategia simile a quella usata per le piante si può usare per i funghi, ma bisogna tenere bene a mente che è estremamente difficile mantenerli in buono stato di conservazione e che si tratta di campioni molto delicati.

3. Per conservare adeguatamente un animale, se non è un insetto, un ragno, uno scorpione o un animale con conchiglia, bisogna fissarlo in alcol etilico, meglio se assoluto. Sarebbe da evitare l'alcol denaturato (quello rosato); è molto meglio l'alcol per alimenti, che dovrebbe essere incolore e pressoché inodore: riempire un barattolo con il tappo a vite e immergere l'animale (meglio se ancora vivo) nell'alcol.

4. Per conservare adeguatamente un insetto, un ragno o uno scorpione basta catturarlo in una scatola o qualcosa di simile. I tessuti molli si decomporranno rapidamente e rimarrà il robusto esoscheletro. L'ideale sarebbe fissarlo con uno spillo su un supporto di cartone o di gommapiuma, o magari dentro una scatola.

5. Per conservare una conchiglia, basta... conservare la conchiglia! L'ideale sarebbe catturare l'animale vivo: a quel punto conviene lasciar seccare tutto al sole per qualche settimana (per esempio sul davanzale di una finestra), controllando che la luce non faccia sbiadire i colori, per poi passare a catalogare il campione.

6. I fossili non richiedono particolari accorgimenti.

Più campioni saranno raccolti e meglio sarà: è fondamentale ricordare di catalogare ogni campione, inserendo in qualche modo un'indicazione sulla provenienza, sul luogo di cattura, sulla data e eventualmente sull'ambiente. Questi dati possono essere scritti nel foglio in cui si incollano le parti della pianta, sul cartone dove si spilla l'insetto o in un foglietto da inserire nella conchiglia. Per i campioni sotto alcol, bisogna attaccare in qualche modo il foglietto all'esterno, oppure si può scrivere su della carta oleosa con una matita e immergere il foglietto nell'alcol, che non cancella la matita. I campioni dovranno essere poi raccolti insieme in modo ordinato, così da non presentarsi a scuola in Settembre con mille barattoli e barattolini.

Buona raccolta!

INFORMATICA e LABORATORIO

Libro di testo: **DISPENSE DIGITALI FORNITE DAL DOCENTE**

LINGUAGGIO HTML PROGRAMMAZIONE PAGINE WEB	<ul style="list-style-type: none">✓ Linguaggio HTML : ambiente di programmazione✓ Le sezioni di un documento HTML : <HEAD> e <BODY>✓ Formattare il testo✓ Inserire immagini nel documento✓ I link✓ Realizzazione di pagine web collegate tra loro✓ Tag DIV e CSS3
---	---

Utilizzare il manuale online relativo a :

<p>https://www.w3schools.com/html/default.asp</p> <ul style="list-style-type: none">_ HTML : _ INTRODUZIONE _ DI BASE _ ELEMENTI _ ATTRIBUTI _ INTESTAZIONI _ PARAGRAFI _ STILI _ COLORI _ LINK _ IMMAGINI	<p>https://www.w3schools.com/css/default.asp</p> <ul style="list-style-type: none">_ CSS : _ INTRODUZIONE _ SINTASSI _ COME _ COLORI _ SFONDI _ BORDI _ MARGINI _ PADDING _ CARATTERI _ LINKS _ LAYOUT SITO WEB
---	---

_ Utilizzare il software gratuito NPP per la programmazione in HTML, fornito durante le lezioni.

_ Seguendo i capitoli del manuale, svolgere gli esempi riguardanti gli argomenti di programma della lista precedente, premendo i pulsanti verdi "PROVA TU STESSO"

Tecniche professionali dei servizi commerciali: **DISEGNO GRAFICO**

Libro di testo: **Il segno grafico, HOEPLI**

Per una corretta preparazione alla classe 2^a IPS è consigliato l'acquisto del libro "**Fantasia**" di Bruno Munari, Edizioni Laterza.

A seguito della lettura del libro è richiesta la produzione di una relazione scritta.

Cosa ti ha lasciato questo libro?

Ogni studente dovrà indicare nel documento di relazione cosa questo libro ha lasciato in lui/lei e quali stimoli e spunti di riflessione ha fornito. La relazione è da presentare in modalità cartacea e ogni elaborato dovrà contenere i seguenti dati:

Nome, cognome, classe, anno scolastico, relazione del libro "fantasia" di Bruno Munari.

TIPOGRAFIA ESPRESSIVA

A seguire, ad ogni studente è richiesta la produzione di due tavole da disegno che hanno la finalità di rappresentare un concetto attraverso la tipografia. La parola da rappresentare è la seguente: pollution. Il termine inglese è traducibile in italiano con "inquinamento".

Sono richieste:

- 1) Tavola in bianco e nero (utilizzare il raphidograph 0,2 e 0,6);
- 2) Tavola a colori (utilizzare i pennarelli stabilo comprati durante il primo anno).

Disposizione della parola pollution: al centro della tavola.

Nome tavola: inserire il nome nel retro

- 1) Nome – Cognome – 2 IPS – Tipografia espressiva in bianco e nero;
- 2) Nome – Cognome – 2 IPS – Tipografia espressiva a colori.

Seguono alcuni esempi raffiguranti concetti differenti da quello di inquinamento col fine di rendere la richiesta comprensibile a tutti.



Velenoso

FRANCESE

- Ripasso delle unità 0 – 1 – 2 – 3 – 4 del libro di testo Eiffel en ligne. Particolare attenzione dovrà essere riservata agli esercizi di ascolto, alle strutture grammaticali e alle formule di comunicazione.
- Lettura del volumetto "L'or bleu de PROVENCE" di Daniel Papin ISBN 9788841640272 edizioni Europass Prezzo euro 7.90

IMPORTANTISSIMO: I COMPITI PER LE VACANZE SARANNO OGGETTO DELLE PRIME DUE VERIFICHE DEL PRIMO TRIMESTRE DELL'ANNO SCOLASTICO 2018-2019. SI PREGA DI RISERVARE LORO LA DOVUTA ATTENZIONE