



nu trivisone - 2016

# il packaging

“percorsi di esplorazione dell’imballaggio”

## UNITÀ DIDATTICA 01 - INDICAZIONI DI LAVORO PER GLI STUDENTI

### BRIEF 1a: PACKAGING “UN NUOVO VESTITO AL PRODOTTO”

Scelta la confezione cartacea di un prodotto, si richiede il **restyling della veste grafica**, mantenendo inalterato il disegno di fustella originale.

Tutte le informazioni presenti sulla confezione dovranno essere riportate nella nuova confezione. Il marchio dell'azienda produttrice, il codice a barre e i simboli legali e istituzionali non potranno essere modificati.

**Fasi di lavoro** (indicare i tempi concordati col docente accanto alle singole voci)

- **Presentazione** dell'Unità Didattica e **spiegazione** teorica dei contenuti attraverso proiezione di Slides e Video
- **Studio** della teoria dal libro di testo in adozione e dalle Slides fornite in formato PDF [nuTrivisone\_ilPackaging\_SLIDES]
- **Ricerca e analisi** personale di 3 packaging concorrenti, seguendo lo schema dato [Scheda Analisi Packaging]
- **Progettazione** della nuova veste grafica di uno dei packaging analizzati. Realizzare **3 bozzetti** con proposte differenziate e complete (dovranno mostrare chiaramente sia le soluzioni iconografiche, cromatiche e testuali adottate, numerare i bozzetti e indicare quello selezionato)
- **Correzione formativa - confronto**
- **Correzione sommativa - voto**
- Realizzazione di:
  - **disegno del tracciato di fustella** (Illustrator - tinta piatta)
  - **finish layout della proposta grafica** (Illustrator - in quadricromia con fustella su livello separato a tinta piatta in sovrastampa, abbondanze 3 mm.)
  - **mock-up** (prototipo del packaging progettato, fare attenzione alla corrispondenza di grammatura e tipologia di carta)
  - **relazione progettuale** (motivazione delle scelte grafiche e comunicative adottate) [Schema Relazione Progettuale]
- **Correzione sommativa - voto**

### Consegne cartacee

Su tutte le tavole indicare: Cognome Nome / classe / a.s. / data / titolo progetto / titolo tavola

- **Packaging originale**
- **Scheda analisi compilata**
- **Bozzetti**
- **Finish layout** con fustella, stampato in formato A3 (se ridotto indicarlo nell'etichetta)
- **Mock-up** in formato reale (1:1)
- **Relazione progettuale**

### Consegne digitali (pdf per la stampa)

Nominare i files e le cartelle in modo comprensibile, antepoendo il proprio Cognome, es. Rossi\_layout\_pack.pdf

- **Finish layout** con fustella in formato reale (1:1), formato pdf e jpg
- **Relazione progettuale**

**Buon lavoro!**